



교수학습개발센터 소식

▣ 이러닝지원부

● 강의조교 대상 “e-TL 활용법” 교육워크숍

서울대학교 교수학습개발센터(CTL:Center for Teaching and Learning)에서는 e-Learning 학습관리시스템인 e-TL(e-Teaching & Learning)을 서비스하였다. e-TL은 학사행정시스템과 통합 연동되어 학생관리, 강의안 관리, 평가 관리, 과제 관리, 커뮤니티 운영, 음성 강의 저작 등 다양한 수업 활동의 방법을 제공하는 최첨단 강의시스템이다. e-TL 시스템을 효과적으로 활용하여 강의 개선이 이루어질 수 있도록 “강의 조교 대상 e-TL 활용법 교육워크숍”을 학기 초에 실시하였다.

교육 대상은 강의 조교(GSI 및 TA) 중 수업 장학금 수혜자이며, 2006년 2학기부터 시행된 e-TL 교육워크숍에 참석한 대상자는 제외한다. 교육 신청은 e-TL 홈페이지에서 1회 교육당 40명 선착순으로 접수를 받아 진행했다. 본 프로그램에서는 강의조교 추천을 위한 필수 사항인 이수 확인증을 교부하였다. 교육 프로그램은 아래와 같다.

구 분	일 시	장 소
관악캠퍼스	3월4일(수) ~ 6일(금): 3회 14:00~16:00	교수학습 개발센터(61동) 316호
	3월9일(월) ~ 10일(화) : 2회 14:00~16:00	

▣ 학습지원부

● 2009년 1학기 멀티미디어를 활용한 수업자료제작 워크숍

2009년 1학기 수업자료 제작 워크숍은 예년과 같이 매월 넷째 주에 운영하고 있다. 본 워크숍에서는 파워포인트 2007, 윈도우 무비메이커, 포토샵 등의 강좌로 구성되어 있다. 지난해까지 2003과 2007버전을 번갈아가며 진행하던 <프리젠테이션을 위한 파워포인트> 강좌는 올해부터 2007버전으로 통일하여 기초, 중급으로 나누어 이루어지고 있다. <윈도

우 무비메이커를 활용한 동영상 강좌에서는 수업자료 제작과 관련된 동영상을 편집, 제작하여 실제 수업자료에 활용하는 방법을 실습하고 있다. 학기 중 8회까지는 기존과 같이 운영하였으며, 여름방학 중에 무비메이커보다 고급 프로그램인 <프리미어> 활용 강좌를 진행할 예정이다. <포토샵> 강좌는 기존과 같이 격월로 운영하고 있다. 본 강좌 들은 교수학습개발센터(61동) 316호 컴퓨터 실습실에서 진행되며, CTL 홈페이지를 통해 매월 첫째 주부터 교수학습개발센터 홈페이지에서 해당 프로그램의 사전 접수를 받아 진행하고 있다.

	일 시		강연 주제
16회	4월21일(화)	13:30-15:30 15:30-17:30	프리젠테이션을 위한 파워포인트 2007 : 기초/중급
	4월22일(수)	14:00-17:00	무비메이커를 활용한 동영상 편집
17회	5월26일(화)	10:00-12:30	이미지 편집을 위한 포토샵
		14:00-17:00	무비메이커를 활용한 동영상 편집
	5월27일(수)	13:30-15:30 15:30-17:30	프리젠테이션을 위한 파워포인트 2007 : 기초/중급
18회	6월22일(월)	13:30-15:30 15:30-17:30	프리젠테이션을 위한 파워포인트 2007 : 기초/중급
	6월23일(화)	14:00-17:00	무비메이커를 활용한 동영상 편집
19회	7월14일(화)	10:00-12:30	이미지 편집을 위한 포토샵
		13:30-15:30 15:30-17:30	프리젠테이션을 위한 파워포인트 2007 : 기초/중급
	7월16일(목)	10:00-12:30	프리미어를 활용한 동영상 편집
	7월17일(금)		

● 서울대 직원 의사표현능력 증진 프로그램

본교에 재직 중인 직원들의 의사표현 능력 향상 및 소양 함양을 통해 업무 능력 향상과 근무 만족도를 높이기 위해 2008년 4월부터 시작된 이 프로그램은 <바른 글쓰기(홀수달)>과 <프리젠테이션(짝수달)> 강좌로 구성되어 진행하였다. 2009년 1학기부터는 지난해 평가를 토대로 <프리젠테이션> 강좌를 <직장에서의 유쾌한 커뮤니케이션>으로 변경하여 보다 실용적이고 재미있는 프로그램을 운영하고자 하였다. 1학기 프로그램은 다음과 같다.

- 바른 글쓰기(기초과정): 3월(12기), 5월(14기)

12기 강좌는 총무과를 통해 사전 접수 받은 서울대 직원 30명을 대상으로, 3월 19일(목) 교수학습개발센터(61동) 12호, 314호에서 8시간 동안 4강좌를 진행하였다. 14기 강좌는 5월 14일(목)에 같은 내용으로 진행되었다.

시 간	프로그램	강연자	비고
9:00-9:20	접수 및 목표 나누기		
9:20-11:00	맞춤법과 문장	이수형 (CTL 글쓰기교실 선임연구원)	강연
11:10-12:50	바른 글쓰기 실습	정주아, 이학영, 하대청 (CTL 글쓰기교실 연구원)	실습
14:00-15:40	공문서 작성법(기초)	이차권 (서울대 기록관 행정실장)	강연
15:50-17:30	공문서 작성법 실습(기초)	이차권 (서울대 기록관 행정실장)	실습
17:30-17:50	마무리 및 강연 평가		

- 직장에서의 유쾌한 커뮤니케이션: 4월(13기), 6월(15기)

13기 강좌는 4월 16일(목)에 사전 접수 받은 참가자 35명을 대상으로 CTL(61동) 121호 세미나실에서 진행되었다. 참가자들은 총 8시간 동안 4개의 강좌를 수강하였다. 15기 강좌는 오는 6월 18일(목)에 진행할 예정이다.

시 간	프로그램	강연자
9:00-9:10	접수 및 목표 나누기	
9:10-10:50	셀프 리더십의 이해	홍정수 (한국리더십센터 강사)
11:00-12:50	셀프 리더십의 자기관리방법과 개발 계획	
14:00-15:50	파워 커뮤니케이션의 이해	임형훈 (한국학습성과연구소 대표)
16:00-17:40	효과적인 커뮤니케이션 기법	
17:40-17:50	마무리 및 강연 평가	

● 제1기 공과대학 직원 바른 글쓰기 교육

교수학습개발센터에서는 공과대학 직원들을 대상으로 맞춤법과 공문서 작성법 등의

글쓰기 교육을 통해 대학 행정 업무의 효율성을 높이고자 ‘바른 글쓰기’ 프로그램을 진행하였다. 서울대학교 공과대학 주최, 교수학습개발센터 주관으로 공무원과 조교 및 자체직원 모두를 포함한 공과대학 직원이 참석한 가운데 이루어졌다.

일 시		강연 주제	강연자	장소	비고
4월14일 (화)	14:00-14:10	접수 및 목표 나누기		121호	
	14:10-16:00	맞춤법과 문장	이학영 (글쓰기교실연구원)		강연
	16:10-18:00	바른 글쓰기 실습	조은주 (글쓰기교실연구원)		실습
4월15일 (수)	14:00-15:20	공문서 작성법 이해	이차권 (서울대 기록관 행정실장)		강연
	15:30-17:00	공문서 작성법 실습			실습
	17:00-17:10	마무리 및 평가			

● 제18회 프리젠테이션 워크숍

교수학습개발센터에서는 학부생과 대학원생을 대상으로 의사소통 능력 향상을 위한 프로그램을 운영하고 있다. 제8회 프레젠테이션 워크숍은 ‘프레젠테이션 기획’과 ‘커뮤니케이션 기법’의 두 과정으로 구분하여 각 과정에서 필요한 주요 기법과 연습방법을 학습할 수 있도록 구성하였다. 본 워크숍에는 프레젠테이션 기획과 커뮤니케이션 활용 분야의 전문가를 초빙하여 지난 3월 31일(화)부터 4월 1일(수)에 교수학습개발센터(61동) 대형강의실(320호)에서 진행하였다. 200명 정원에 한해 사전 접수를 받아 이루어졌으며, 프로그램의 상세한 내용은 다음과 같다.

- Track 1. 프레젠테이션 기획과 발표자료 디자인: 3월 31일(화)

시 간	프로그램	강연자
13:30-15:20	프레젠테이션 기획 및 운영 - 사전분석 - 콘텐츠 기획 - 프레젠테이션 스토리텔링	이종욱 (PowerPT 주임연구원, ‘과워포인트 무작정 따라하기 2007’ 저자)
15:40-17:30	멀티미디어를 활용한 발표자료 디자인 - 파워포인트를 활용한 메시지의 시각화 기법	

- Track 2. 효과적인 커뮤니케이션 기법: 4월 1일(수)

시 간	프로그램	강연자
13:30-15:20	효과적인 커뮤니케이션 기법	고상준 (에듀플랜 대표)
15:40-17:30	파워 스피치 훈련	

● 2009년 1학기 Learn How to Learn

[Part I . 학습전략] “미래의 리더: 창의력으로 승부하라”

교수학습개발센터에서는 서울대학교 학생들이 미래의 리더로서 갖추어야 할 핵심 역량인 ‘창의성’을 주제로 강연을 진행했다. 창의성 연구 분야의 전문가로 오랜 기간 동안 창의성 관련 연구를 해온 전경원 교수(공주대학교, 한국창의력교육학회회장)와 ‘생존의 W이론’을 통해 새로운 패러다임을 제안한 이면우 교수(서울대학교)를 초청해 진행한 본 특강에는 많은 학생들이 참석해 뜻 깊은 시간을 가졌다.

일시	강연 주제	강연자	장소
4월 29일 (수)	15:00-18:00 창의성 해부 (Anatomy of Creativity)	이면우 교수 (서울대 산업공학과)	320호
4월 30일 (목)	14:00-16:00 미래 리더를 위한 창의성 트레이닝	전경원 교수 (공주대학교 유아교육과)	121호

[Part II. 영어강의 수강전략]

점차 확대되어 가는 영어강의에 대한 두려움을 극복할 수 있도록 영어강의 지원 프로그램을 진행하였다. ‘Learn How to Learn: Part II. 영어강의 수강전략’은 영어강의 수업에서 필요한 학습방법과 기술을 습득하는데 필요한 여러 강연을 준비하였다. 본 특강은 온라인 접수를 통해 교수학습개발센터 대형강의실(121호) 이루어졌으며, 자세한 프로그램은 아래와 같다.

일시	강연 주제	강연자
5월 19일(화)	14:00-16:00	영어강의 수강 준비하기 (숙명여대 영어영문학부 교수)
	16:00-18:00	영어 보고서 작성하기 (성균관대 동아시아학술원 HK연구교수)
5월 20일(수)	14:00-16:00	영어 프레젠테이션 전략 (前 사이버대학교 실용영어학부 교수)
	16:00-18:00	영어 프레젠테이션 실습

● 제18차 이공계 대학원생을 위한 영어논문 작성법 워크숍

교수학습개발센터에서는 이공계 대학원생을 대상으로 과학기술 영어 논문을 간결하고 명확하게 작성하는 방법을 소개하는 워크숍을 진행했다. 인하대학교 김형순 교수의 강연으로 진행되며, 강연자는 다년간의 국제 학회 심사위원 경험을 바탕으로 올바른 과학기술 논문 작성의 지침과 노하우를 강연해 주었다. 본 워크숍은 이번 학기부터 수강생의 영어논문 작성 경험에 따라 ‘영어논문 준비 과정’ 과 ‘영어논문 기본 과정’ 으로 나누어 수준별 강연으로 진행되었다. 강연 정원은 선착순 200명으로 온라인 사전 접수로 이루어졌다.

‘영어논문 준비과정’ 은 영어논문 작성 경험이 없는 석·박사과정생을 대상으로 하며, 강연 내용은 1) 영어논문의 구성조건, 논문 작성의 준비 단계 2)논문 구성 단계별 세부 사항(서론, 방법, 결과, 고찰, 결론, 초록, 제목의 작성 요령) 3) 논문 출판 윤리의 기본 사항에 대한 것이었다. ‘영어논문 기본 과정’ 은 박사과정 이상(연구원, Post Doc. 강사)으로 영어논문을 제1저자로 1편 이상 출판한 경우가 있는 사람을 대상으로 하여, 1) 논문 구성 단계별 개요 및 주의사항 2) 문장 작성 개론 3) 서론, 결과, 토의 부분 집중 분석 4) 논문 심사와 수정서 작성 및 대응 5) 논문 출판 윤리 및 자기 표절에 대한 내용을 강연해 주었다. 각 강연에서는 영어논문을 각 1편씩 준비하여 실습을 겸할 수 있도록 진행 되었는데, ‘준비과정’ 에서는 Regular Paper로 출판된 영어논문 1편, ‘기본과정’ 에서는 본인이 출판한 논문 ‘을 준비해 올 수 있도록 사전에 안내하였다. 진행된 일정은 아래와 같다.

일시		강연 주제	강연자
5월 7일 (목)	15:00-17:00	영어논문 준비 과정	김형순 (인하대학교 공과대학 교수, ‘논문 10%만 고쳐써라’ 저자)
5월 14일 (목)		영어논문 기본 과정	

▣ 교육지원부

● SNU Teaching Clinic

강의를 준비 중이거나 시작한 강사, 대학원생을 위하여 예비 교수자 양성과정 프로그램

램 「SNU Teaching Clinic」을 개최하였다. 서울대 구성원에 한해 무료이며, 외부 참가자는 소정의 참가비를 내야 한다. 필수 5과목과 선택 2과목을 이수할 경우, 서울대 교수학습개발센터 소장 명의의 이수증이 발급된다. 본 프로그램은 정례적으로 진행되며, 2년 안에 7과목을 이수하면 된다. 이번 프로그램 중 5차시의 수업실습은 예년과 달리 1~4차시 참석자들을 대상으로 사전 신청을 받아 진행했다. 자세한 프로그램은 아래와 같다.

일시		강연 주제		강연자
1차 2월 23일 (월)	10:30-12:30	필수	교육자로서의 자기 성찰 - 나의 교육철학 탐색과 점검	조용환 (서울대 교육학과 교수)
	13:30-15:30	선택	교수설계와 수업 전략 탐색	임철일 (서울대 교육학과 교수)
2차 2월 23일 (월)	10:30-12:30	선택	학습의 이해	신종호 (서울대 교육학과 교수)
	13:30-15:30	선택	e-Learning 교수 전략	최경애 (충북대 원격대학원 교수)
3차 2월 23일 (월)	10:30-12:30	필수	효과적 강의 전략 (강의+조별토론)	정혜선 (now HRD 대표)
	13:30-15:30			
4차 2월 23일 (월)	10:30-12:30	필수	유형별 수업사례 연구 (조별토론/참가자 모임)	비디오 자문 실습1 (그룹 I, II, III)
	13:30-16:30	선택	소그룹 활동을 활용한 교수 전략 'Action Learning' (강의+실습)	봉현철 (전북대 경영학부 교수)
5차 2월 23일 (월)	10:30-12:30	필수	수업 실습(1)	민혜리 (서울대 CTL 연구교수)
	13:30-15:30		수업 실습(2)	윤희정 (숙명여대 CTL 연구원)

● 교수법 워크숍

교수학습개발센터에서는 학내 교수 및 강사, 박사 과정생들에게 효과적인 강의전략을 소개하고, 강의의 질적 개선을 도모하기 위하여 교수법 워크숍을 개최하였다. 워크숍의 자세한 내용은 다음과 같다.

일시		강연 주제	강연자	장소
3월 13일 (금)	12:30-14:30	영어강의 지원 워크숍 "Workshop for English-Mediated Class Organization & Useful Expression"	박소화 (前 사이버대학교 실 용영어학부 교수)	314호
4월 10일 (금)	12:30-14:30	e-Learning을 활용한 강의 개선 사례	로버트 파우저 (국어교육과 교수)	316호
5월 8일 (금)	12:30-14:30	강의를 위한 발성법	우지은 (前 MBC 아나운서)	314호

● 수업 분석 전문가 양성과정

교수학습개발센터에서는 전국 CTL 수업 분석 전문가들을 위해 다음과 같은 내용으
로 '수업 분석 전문가 양성과정' 을 개최했다.

일시		프로그램	강연 주제	강연자	장소
4월 2일 (목)	10:00-10:30	Introduction	환영사	양호환 (서울대 CTL 소장)	121 301 301 307 314 121 301 307 314 121
			워크숍 일정 안내 및 교육 목표 소개	민혜리 (서울대 CTL 연구교수)	
	10:30-12:00	Session I :자문준비1	수업관찰을 위한 기본적 기법1: 학습의 이해	신종호 (서울대 교육학과 교수)	
	13:00-14:30	Session II :자문준비2	수업관찰을 위한 기본적 기법1: 효과적인 강의 전략	임철일 (서울대 교육학과 교수)	
	14:45-16:15	Session III :수업촬영	참가자 수업 촬영(그룹 I, II)	촬영 담당자	
16:30-17:30	Session IV :자문준비1	수업관찰 기법 정리 및 수업분석 전문가의 역할 논의	민혜리 (서울대 CTL 연구교수)		
4월 3일 (금)	09:30-10:15	Session V :자문기술1	비디오 자문 실습 1	민혜리(서울대) 심미자(부산디지털대) 윤희정(숙명여대)	
	10:30-12:00	Session VI :자문연습1	비디오 자문 실습 1 (그룹 I, II, III)	강사 일동	
	13:00-14:30	Session VII :자문기술2	수업 자문 실습 전문가의 경험 나누기	강사 일동	
	14:45-16:15	Session VIII :자문연습2	비디오 자문 실습 2 (그룹 I, II, III)	강사 일동	
	16:30-17:30	Session IX	수업 촬영 분석과 자문의 기술 (종합정리)	강사 일동	

글쓰기교실

● 리포트 특강: 계열별 / 유형별 글쓰기

글쓰기교실에서는 학생들의 리포트 작성을 돕기 위하여 ‘리포트 특강’을 마련하였다. 리포트 특강은 인문, 사회, 과학기술 계열 글쓰기 등의 ‘계열별 리포트 작성법’과 연구 윤리, 연구 논문, 실험 및 조사보고서, 서평 및 감상평 등의 ‘유형별 리포트 작성법’에 관한 강의 및 실습으로 진행되었다. 핵심교양과목을 수강하는 학생들과 관련 분야의 리포트를 작성하는 학생들에게 도움을 주고자 기획된 본 프로그램은 소규모로 이루어져, 온라인 사전 접수(<http://writing.snu.ac.kr>)를 통해 25~40명 내외로 진행되었다.

일시		프로그램	강연자	장소		
4월	1일 (수)	16:00-18:00	계열별 글쓰기	사회 계열 리포트	소진형 (글쓰기교실 연구원)	121호
	2일 (목)	14:00-16:00		인문 계열 리포트		
		16:00-18:00		과학기술 계열 리포트	하대칭 (글쓰기교실 연구원)	314호
	6일 (월)	14:00-16:00	유형별 글쓰기	인용과 표절	이수형 (글쓰기교실 선임연구원)	121호
		16:00-18:00		연구논문	조은주 (글쓰기교실 연구원)	314호
	7일 (화)	14:00-16:00		실험보고서	하대칭 (글쓰기교실 연구원)	121호
		16:00-18:00		조사보고서	이학영 (글쓰기교실 연구원)	314호
	8일 (수)	16:00-18:00	서평/감상평	정주아 (글쓰기교실 연구원)		

● 대학원생을 위한 학위 논문 작성법 특강

학위 논문 작성법 특강은 학위 논문을 준비하는 대학원생들을 위한 프로그램이다. 강연은 학위 논문 작성의 일반 원칙과 윤리, 학문 분야별 연구 방법 및 논문 작성 방법에 관한 내용으로 구성되었다. 사회계열은 강좌당 100명, 인문계열은 강좌당 40명으로 정

원을 정해 온라인 사전 접수를 받아 진행하였으며, 자세한 프로그램은 아래와 같다.

일시		프로그램		강연자	장소
4월 23일 (목)	14:00-15:30	사회 계열	양적 연구 논문 작성법	양승목 (언론정보학과 교수)	320호
	16:00-17:30		질적 연구 논문 작성법	조용환 (교육학과 교수)	
23일 (목)	14:00-15:30	인문 계열	문학 논문 작성법	박성창 (국어국문학과 교수)	121호
30일 (목)	14:00-15:30		역사학 논문 작성법	유용태 (역사교육과 교수)	
	16:00-17:30		철학 논문 작성법	강진호 (철학과 교수)	

● 외국인 학생을 위한 학위논문 작성법 특강

글쓰기교실에서는 외국인 학생을 위한 학위논문 작성법 특강을 개최하였다. 특강은 학위논문에 적합한 한국어 문장 쓰기와 논문 작성의 기본 방법 및 양식에 관한 강연으로 구성되어 있다. 온라인 사전 접수를 받아 진행하였으며, 자세한 프로그램은 아래와 같다.

	시간	주제	강연자
4월 30일 (목)	2:10-3:30	학위논문 작성의 기초	곽용주 (가톨릭대학교 한국어교육센터)
	3:40-5:00	한국어 논문 작성의 실제	채숙희 (서울대학교 언어교육원)

교수학습개발센터 지원 활동

● 수업자료 제작

교수학습개발센터에서는 동영상을 포함한 멀티미디어 자료를 강의 자료로 활용할 수 있도록 상시적으로 제작서비스를 지원하고 있다. 본 교 교수와 강사에게 풍부한 수업자료 제공의 기회를 드리고, 학생들의 수업내용에 대한 이해를 높임으로써 교육의 질 향상을 돕고자 한다. 수업 촬영을 비롯한 영상·음성 변환 및 복사 서비스와 html, PowerPoint 등의 멀티미디어 자료를 제작하며 신청은 본 센터의 홈페이지 (<http://ctl.snu.ac.kr>)에서 온라인으로 받고 있다.

수업자료 제작 내역 및 연락처

제작 내역	담당자 및 연락처	제작실
- 영상변환 및 복사 (CD, DVD, VHS, DV6mm 등) - 음성변환 및 복사 (CD, Tape, MD, DAT 등) - 출장 수업 촬영(영상) - e-강의실 수업 촬영(영상) - 음성자료 녹음	이용선 880-5394	미디어제작팀 61동 102호
- html 제작 - power point 제작 - 이미지 보정 및 변형 - 애니메이션 제작 및 변형 - 플로터 인쇄	윤석인 880-5391	콘텐츠팀 61동 104호
- 슬라이드 촬영	이기짱 880-5395	미디어제작팀 61동 102호

● 기자재 대출

멀티미디어 기자재가 구비되어 있지 않은 공간에서 멀티미디어 자료를 이용할 수 있도록 영상 기자재를 대출하고 있다. 신청은 본 센터의 홈페이지(<http://ctl.snu.ac.kr>)에서 온라인으로 받고 있다.

대출기자재 보유 현황

품 명	수 량	담당자 및 연락처	담당부서
환등기(slide projector)	13대	임인규 (880-5400)	시청각기기 대출실 (61동 315호)
투영기(over head projector)	7대		
비디오 프로젝터(multi projector)	15대		
실물 투영기, 화상기(opaque projector)	4대		
녹화기(video tape recorder)	3대		
카세트 & 시디플레이어	3대		
디브이디 플레이어	1대		
스크린(240Cm * 200Cm)	2대		
스크린(180Cm * 180Cm)	4대		
스크린(150Cm * 150Cm)	1대		
스크린(125Cm * 125Cm)	2대		
환등기 트레이(Slide Projector Tray) 80매용	25개		
환등기 트레이(Slide Projector Tray) 140매용	2개		
환등기 유선리모트 연장선(7.6M)	4개		
지시기(Laser Point)	9개		
전원코드 AC 220V	23개		
컴퓨터 & 비디오 음성증폭기	5개		
기타(Audio, Video, PC Cable)	35개		
계	158개		

● 강의 촬영 및 분석

강의 개선을 바라는 본교 교수와 강사를 위해, 강의를 촬영하여 강의 개선 방향을 함께 모색한다. 교수학습개발센터 홈페이지(<http://ctl.snu.ac.kr>)에서 온라인으로 신청받고 있다. 유형은 다음 세 가지로 나뉜다.

□ 강의 촬영

촬영된 강의를 CD로 제작해 직접 분석할 수 있는 체크리스트와 함께 제공한다.

□ 강의 촬영 및 분석

촬영된 강의에 대한 사전 질문, 학생 설문과 같은 관련 자료를 수합하고 분석해 개선 방향을 조언한다.

□ 마이크로티칭(Microteaching) 워크숍

5명 내외로 모의강의 그룹을 구성해, 참가자가 각자 10분 내외의 짧은 강의를 준비 진행하여 서로의 교수 방법을 토론하고 점검할 수 있는 기회를 제공한다.

● 우수강의 시리즈 CD 제작 및 배포

서울대학교 우수강의 시리즈 CD는 다양한 우수강의 사례를 발굴하여 실제 강의에서 활용하도록 하는 데 그 목적이 있다. 실제 수업 과정을 촬영하고 이를 편집하여 제작한 우수강의 동영상 CD는 요청하는 사람에게 교내외로 배포하고 있다. 신청은 교수학습개발센터 홈페이지(<http://ctl.snu.ac.kr>)에서 온라인으로 받고 있다.

CD 제목	강좌명	담당교수
학생들과 호흡하는 강의	일반화학	김희준 교수(자연대 화학부)
코스웨어(온라인 커뮤니티) 활용	현대사회와 사회학	박명규 교수(사회대 사회학과)
협동학습, 수업의 협동적 구조와 균형	교육/심리 검사와 진단	김동일 교수(사범대 교육학과)
실습을 통한 경험학습	창의공학설계	주종남 교수(공과대 기계항공공학부)
원리 이해에 충실한 전공수업	동물생식학	임정목 교수(농생대 농생명과학부)
함께 만들어 가는 문학수업	독일명작의 이해	전영애 교수(인문대 독어독어문학과)
이론과 사례의 조화	경영혁신론	조동성 교수(경영대 경영학부)
모의재판을 통한 현실법의 학습	저작권법	정상조 교수(법대 법학부)
학습을 변화시키는 교육	삶과 교육	장상호 교수(사범대 교육학과)
현실에 근거한 체계적 사고과정	멀티미디어 테크놀로지의 역사	강명구 교수(사회대 언론정보학과)
우리들의 美謫 이야기	미분방정식 개론	권오남 교수(사범대 수학교육과)
우리들의 美謫 이야기(영문판)	미분방정식 개론	권오남 교수(사범대 수학교육과)
치의학 입문	치의학 입문	이재일 교수
사고기반 학습을 위한 질문식 수업	재료상변태	황농문 교수(공과대 재료공학부)

● 교수학습개발센터 출간 도서

교수학습개발센터는 2005년 한 해 동안 교수 및 학습의 원칙과 전략들을 담고 있는 『가르침에 대한 성찰』, 『학습법 가이드 1 · 2』, 『교수법 가이드』, 『교수법 가이드Ⅱ』, 『내 강의를 업그레이드해주는 Blended e-Learning 교수전략』, 『외국 대학의 학부 강의 사례에 관한 연구: 학부생의 해외 대학 체험을 중심으로』 등을 발간하여 교내에 배포하였다. 이들 도서들 및 교수학습개발센터에서 주최하는 각종 프로그램에 대한 정보와 연구 활동이 담겨 있는 계간지 『가르침과 배움』을 열람하기 위해서는 본 센터를 방문하면 된다.

● 글쓰기교실 연구노트

글쓰기교실에서는 아래와 같이 총 8권의 글쓰기교실 연구노트 시리즈를 발간한 바 있다. 이 책들은 글쓰기교실을 방문하면 구입할 수 있으며, 상담이나 글쓰기 관련 프로그램에 참여하는 학부생들에게는 무상으로 제공하고 있다.

글쓰기교실 연구 노트 시리즈	집 필
1. 좋은 글의 요건	이익섭(국어국문학과 명예교수)
2. 글쓰기의 수사학	박성창(국어국문학과 교수)
3. 비판적 사고와 글쓰기	김영정(철학과 교수) 외 7인
4. 질적 연구의 방법론: 민족지적 연구를 중심으로	황익주(인류학과 교수)
5. 경험적 조사 방법론	김대일(경제학과 교수)
6. 수학 글쓰기	계승혁(수리과학부 교수)
7. 논문 작성의 윤리	이정민(언어학과 교수)
8. 인용법	김태환(덕성여대 독어독문과 교수)

● 리포트 상담

글쓰기교실에서는 학부생 및 대학원생을 대상으로 리포트·논문의 논리적 구성, 정확한 표현 등에 대한 상담 프로그램을 운영하고 있다. 모든 수업 과제물(발표문, 서평 기말 리포트, 졸업논문 등)을 대상으로 하며, 계획이나 초고 단계에서도 상담이 가능하다. 외국인 학생의 경우, 한국어의 정확한 운용과 글쓰기 방법에 관하여 중점적인 조언을 제공한다. 상담 프로그램에 대한 자세한 안내는 다음과 같다.

〈예약 대면 상담〉

□ 학부생 상담

글을 쓰는 과정에서 어려움을 겪을 때나 글을 쓴 이후 자기 글의 문제점을 알고 싶을 때 언제든지 글쓰기교실에서 상담 받을 수 있다. 수업과 관련된 모든 글(발표문, 서평, 기말 리포트 등)이 상담의 대상이 되며, 상담은 교수학습개발센터 글쓰기교실 연구조교(박사과정 이상)들이 맡고 있다.

□ 대학원생 상담

글쓰기교실은 대학원생을 위하여 세미나 발표문이나 기말 리포트, 학위 논문의 개요에 대한 상담을 실시한다. 상담은 글쓰기교실 선임연구원(박사급)이 맡고 있고, 주로 글을 계획하고 구조를 만드는 문제에 관하여 조언을 제공한다.

□ 외국인 학생 상담

한국어 글쓰기 상담은 한국어로 글을 쓰는 데 어려움을 겪는 외국인 학생들을 위한 상담 프로그램이다. 일반 상담과 마찬가지로 수업과 관련된 모든 글쓰기 과제물을 대상으로 하며, 한국어의 정확한 운용과 글쓰기 방법에 초점이 맞추어진다.

□ 이메일 상담

비교적 짧은 글에 대한 간단한 조언을 얻고 싶을 때는 이메일 상담이 가능하다. 이 상담은 학생이 직접 글쓰기교실에 찾아올 필요 없이 이메일을 통해 코멘트를 받는다. 단, 이 경우 글에 대한 자세한 첨삭이나 조언은 불가능하며, 리포트에 대한 간단한 코멘트만 받을 수 있다.

〈당일 방문 상담〉

미리 홈페이지를 통해 상담을 신청하지 않고 필요한 경우 글쓰기교실에 방문하면 당일 내에 신청과 상담이 이루어진다. 아직 리포트를 쓰지는 않았지만 구상 단계에서 의문 사항이 있거나 리포트를 쓰는 도중에 의문점이 생겨 그날 바로 빠른 상담을 원할 때는, 사전 신청 절차 없이 언제든지 글쓰기교실로 찾아오면 간단한 상담을 받을 수 있다.

〈일대일 리포트 집중 상담〉

리포트 작성에 자신이 없거나 리포트 작성법을 체계적으로 배우고자 하는 학생을 대

상으로 한 학기에 걸쳐 지속적으로 리포트를 지도해 주는 일대일 리포트 집중 상담 프로그램이다. 이번 학기에 제출할 리포트를 대상으로 리포트의 준비 단계에서 완성 단계에 이르기까지 글쓰기교실 상담교들이 여러 번에 걸쳐 일대일 상담을 진행하며 그 과정에서 리포트와 관련된 다양한 의문들과 문제들이 해결된다.

글쓰기교실 리포트 상담 880-1415~6, 9294~5(<http://writing.snu.ac.kr>)