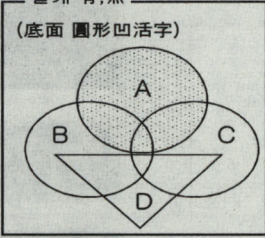
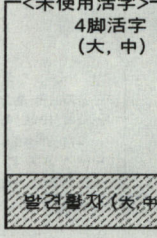
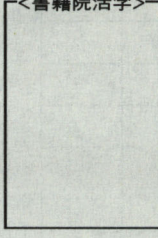
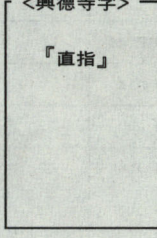


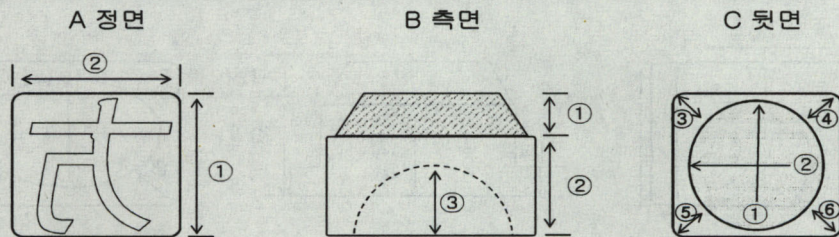
연도	사건	문헌	목적	분량	장소	비고
1230						
1231	당고1차 침입	『證道歌』 鑄印			개성	
1232	1월. 당고명 철수 6월. 강화도 천도 9월. 당고2차 침입					팔자이동
1234						<선행연구> "개성에서의 기술과 지식으로 강화도에서 일개 주조" "遂用唐字"
1235	당고의 3차 침입	『古今詳定禮文』 4책	✓ 책 1부 有 ✓ 관서의 소량 수요	多	강화도	
1239	4월. 당고명 철수	『證道歌』 鑿刻	✓ 책 1부 有 ✓ 다량배포, 오래 보존	小	강화도	당도가자의 번락
1240		『東國李相國集』	✓ 긴급, 신속출판 (오류발생)	多	강화도	
1241		多數				
1247	당고4차 침입					南明泉頌證道歌事實 3卷
1248	3월. 당고명 철수					
1249	개경 왕폐화					
1250						
1251		『東國李相國集』 鑿刻				
1253	7월. 당고 5차 침입	(남해본사대장도감)				팔자이동. 신활자주조
1270	개경 환도					

□ 高麗 金屬 活字

1. 官鑄			2. 寺鑄
<p>13c</p> <p>날개 有, 無 (底面 圓形凹活字)</p>  <p>A- 『證道歌』 B- 『詳定禮文』 C- 『東國李相國集』 D- 발견활자</p>	<p>13-14c</p> <p><未使用活字> 4脚活字 (大, 中)</p>  <p>발견활자 (大, 中)</p>	<p>14c 末</p> <p><書籍院活字></p> 	<p>14c 末</p> <p><興德寺字></p> <p>『直指』</p> 
<p>▶ (CND)-B ⇒ 尒材醜</p> <p>▶ D-(BUC) ⇒ 邴</p>			

□ 활자 형태

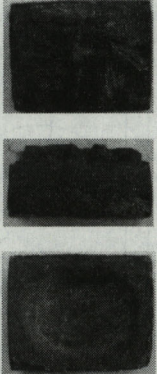
1. 바닥 원형 흠 활자 (날개 無)



A	B	C
①세로	①글자면	①지름(세로)
②가로	②하단면	②지름(가로)
	③흠 깊이	③
		④
		⑤
		⑥

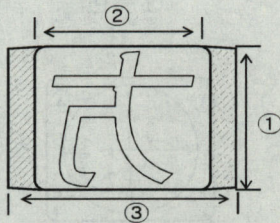
1. 바닥 원형 흠 활자 (날개 無)

[福]

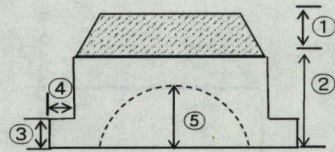
	크기 (mm)				무게 (g)	비고	활자
	①세로	②가로	③하단면높이	④흠 깊이			
A	①세로	11.7	11.8	11.5	5.7	- 글자표면 흠으로 연마흔적 - 자획자이에 먹 묻어남 - 몰체 바닥면에 먹 묻어남 - 뒷면 흠에 흠 - 옆사면 흠 연마 흔적 - 좌, 하 파손	
	②가로	13.8	13.9	13.7			
B	③하단면높이	1.8	1.9				
	④하단면높이	5.6	5.5				
	⑤흠 깊이	2.9					
C	①흠 (세로)	7.2	10.5				
	②흠 (가로)	11.2	7.8				
	③	3.8					
	④	3.7					
	⑤						
	⑥						

2. 바닥 원형 흠 활자 (날개 有)

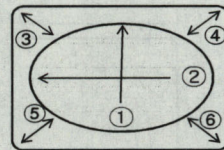
A 정면



B 측면







C 뒷면



A	B	C
①세로	①자면	①지름(세로)
②가로	②하단 1.	②지름(가로)
	③하단 2.	③
	④날개부분	④
	⑤흠깊이	⑤
		⑥

2. 바닥 원형 흠 활자 (날개 有)

[光]

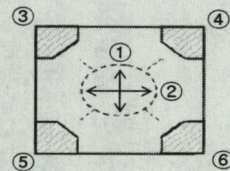
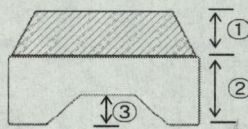
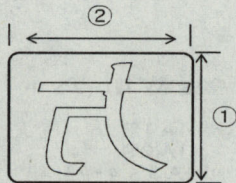
	크기 (mm)				무게 (g)	비고	활자	
	①세로	②가로	③전체가로	④후면가로				
A	①세로	12.6	13.1	13.2	5.0	- 좌우측 상단 파손 - 4면 흠 흔적 - 각획 사이 녹은 아래 면 		
	②가로	11.5	11.9	11.9				
	③전체가로	13.1	13.2	13.0				
B	①글자면높이	2.1	2.1					
	②하단면높이	5.0	5.0					
	③날개면높이	2.1(좌)	2.5(우)					
④날개면가로	1.2(좌)	1.0(우)						
⑤흠 깊이	3.7							
⑥홀 (세로)	10.9	7.2						
C	⑦홀 (가로)	12.2	7.2					
	⑧							
	⑨	3.7						
	⑩	3.8						
	⑪	3.8						

3. 네다리 활자

A 정면

B 측면

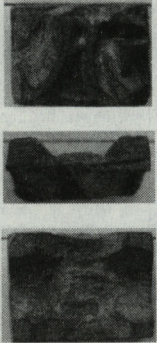
C 뒷면



A	B	C
①세로	①자면	①지름(세로)
②가로	②하단면	②지름(가로)
	③흠 깊이	③ 다리1. X
		④ 다리2. X
		⑤ 다리3. X
		⑥ 다리4. X

3. 네다리 활자

[汎]

	크기 (mm)					무게 (g)	비고	활자
	①세로	②가로	③높이	④폭	⑤깊이			
A	①세로	13.1	13.0	12.6		5.2	- 엽면 좌우 사선방향 연마 흔적 - 엽면 본체 바닥면과 이음 흔적 - 이음 흔적의 높이(3.3)	
	②가로	15.1	15.0	14.8				
B	①글자면높이	3.4						
	②하단면높이	4.2						
	③몸 길이	1.8	1.5	2.1	1.7			
C	①몸 (세로)	6.9						
	②몸 (가로)	7.2						
	③다리1	3.4 × 2.5						
	④다리2	2.5 × 2.6						
	⑤다리3	3.0 × 1.9						
	⑥다리4	1.9 × 2.1						

南明泉和尚頌證道歌一部并序

送宋无丞相制塞北序

我問如來善護念諸菩薩以心善付屬以法心之

代捨子執授以龍虎符玉色親推轂威聲顯先

諸菩薩以法心之所示即言不隨於境而立心非

顧我衰且老殆未趁行躡矧此一壺酒源淺味

心法得矣夫法本無為對境而立心不屬於有

示薄所貴在於誠此五為我覆飲席何多言贈

輪如流水世間而入如來以音聲求以吾覺悅

達一一話心曲

『證道歌』 제1-2장 中

- ① 1A 1행
- ② 1A 2행
- ③ 1A 3행 4-7자
- ④ 1A 3행 1-9자
- ⑤ 1A 4행 9-10자
- ⑥ 1A 6행 3-5자
- ⑦ 1A 7행 11-15자
- ⑧ 1A 7행 1-7자
- ⑨ 1A 7행 8-14자
- ⑩ 1A 6행 7-10자
- ⑪ 1B 1행 7-10자
- ⑫ 1B 8행 1-4자
- ⑬ 1B 4행 1-6자
- ⑭ 2A 6행 12-15자

『東國李相國集』 권17 제24장 中

東園李相國全集卷第二

古詩

二月復拾扶亭郡馬上讀小書詩用
宋開詩韻記所見

分憂無暇日乘驅走平原是處荒途絕誰交竹
錫園藤纏扶倒蔓規什靈孤根送駕如觀鴻輕
製可趁趨湖天春氣暗燈店瘴雲濕苦活奉新
暈朝祖過省城入村逢舊社望海問蒼蒼古墟
晨開闢空城畫掩門鄉胥迎導路邑宰出開梅
板後皆王事陶陶亦 西恩沙邊西獨舞村表

難言父老休驚避書主不自剪

題浦口小村

泥水聲中暮復朝海村歸落苦蕭條泥滑巧印
富心月浦間貪石入口潮古石浪吞平作瀉壞
新舊屋時成捕江山萬景吟難狀酒情丹首盡
筆端

萬頃縣路上

長此界嶺披來洗際谷野荒怒橋風風瘴裏人
解何事無端驅作老蒼翁

舟入羅漢

東園李相國全集卷第二

雜著

韻語

命聖藝文

而毛有文祭軀之孫乎爾捷而巖烏龍之青
命而綠翠舒節而急筋急主之誠可受守而
之任斯存于是以嘉乃極受刁意育之於家
靈以朝故雖與富斗精所奇其靈且智物執
爾主人有命聖宜諒耳父事無節人不聖靈下
相人禍之始有岌岌靈進賢三梁言言按蓋
兩兩帶攝具佩水君賜供填坊謝銷珠珠而五

者則必為父有高文六無不可發帝 三定
舍巨值可毒制急道內監欲主人詣天陸者三
則筆元法方火有紅股盤臍血脍鼎錫樽聖
設續先生行東博者至則法方火有云筵朕
而汝欲與主人橫訊直黃時駛難詰者林林而
至則汝方火所可火且雷者亦聽於吾頑實
乘不虞尤瑞壙竟空虛謀覆金規竊缺者則
連火連雷夕孫其或外脈系內緇忌偵人是非
無無隔刺者突擲需而而至則汝火可也考
現感至臨視撰明壽幻引惟以詭以駭者故

朝醉僧夜起嚼冰

酒醒中夜嚼寒冰百品珍羞敵未能此味平生
疑獨享老耽先我飽嘗曾

已卯四月日得桂陽守將渡祖江
有作

晚山煙暝水漫漫聲險風狂得渡難命簿如今
遭謫去尚難拚却望長安
東國李相國全集卷第十四

東國李相國全集卷第十五

古律詩 桂陽所著

退公無一事七首

退公無一事寂寞似孤村頭并鹿胎情身遮擔
鼻揮虎來猶白日蚊替未黃昏笑矣殘城守徒
勞夢掖垣

退公無一事高卧北軒風壕辟地遺坑荒塔蟻
曳蟲餘浮眼纒病後落頭蓬笑矣殘城守形
容劇野翁

退公無一事暑氣謾蒸人吟久中晚頭眠多算

<개인소장본>

東國李相國全集卷第十七

古律詩

醉歌行 走筆

天若使我不飲酒不如不放花與柳花柳芳時
能不飲春寧負我不負把酒賞春春更好起
舞東風醉揮手花亦為之媚笑顏柳亦為之展
眉斂看花罷初且高歌百歲浮生非我有君不
見千金不散將何用癡人只為他人守

御殿春帖子 五言七言

瑞雲浮綠仗毒酒溢金鵬化國春何力尋常日

東國李相國全集卷第十六

古律詩

庚辰八月予自桂陽以起居生禮部

郎中被召入直西省有作

右史官清帶禮曹足償江郡二年勞禁池淤灘
猶依舊老風重來浴羽毛

桂陽謫去方瀕死藥省重迴似更生負案前陳
官醞釀猶勝百里強專城

友人家飲席贈妓

友作孤臣心已灰忍逢名妓眼方開桃花扇扇

愁捺暗逢村得路驚鷺隱窺綠鴨立澄滯
 訪到客情款出迢僧語柔談空初詰曲詰營更
 網繆躡躡登危擁寬閑濕滯憂一軒窮遠眺萬
 像赴真搜日落煇光靜虹明霽景浮林喧無賴
 鳥郊卧太平牛夕露濃於雨寒豈濕欲秋露平
 鋪白水草遠展青油壞世芒痕溢虛窻樹影稠
 犀雞翹繡頭山律華莎軟井近宵猶汲茶夜晚
 未收月搖思慢笛風撫懸重表初為嘗茶至還
 因有酒留燭五屏騎從諱獨嘯朋儕小鳩驚捎
 蝶深園戶喧趁農泉同座飲林菓任猿偷大蝨

垂欹瘦圓梨落近毳半畦深伏那莖木忽懸疣
 物化觀無限詩篇拾未周恍如來別界曠若釋
 幽囚憶昨趨軒陸連晨侍免流斤來心惘惘愁
 坐驥駭颺賴有優哉地方驅辭矣愁命奇雖此
 謫天貺亦云優野萊何妨羹山醪未嘗蕩江山
 皆可竟薪水足充求半世遠茲樂浮名是我嫌
 苦遭塵眯目坐受雪侵頭操薄何須慕官微尚
 可休終身知有所策室早管謀但恐歸來晚寧
 勞更相依

管記李君以公事多官將歸予不

李相國集跋尾

嗣孫益培言祖文順公全集 十卷後集

二卷年譜一軸行于世者尚矣多有訛

舛朕漏之處今者分司都監雕海藏告

畢之暇奉

勅鑄板于辛守比郡以家藏一本歸授流

通年

辛亥歲高麗國分司大藏都監奉

勅雕造

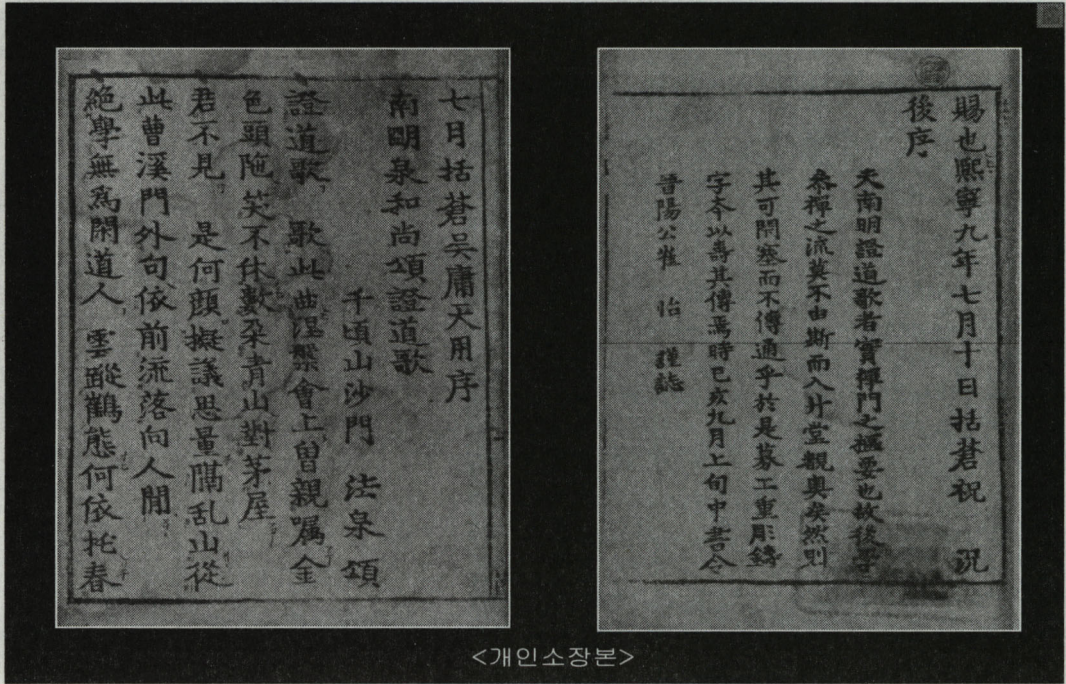
校對李益培言祖文順公全集 十卷

錄事將仕郎軍器注簿同正張 世鏡

錄事將仕郎軍器注簿同正 統流

副使曹州刺史兵馬器務司尚書都付張金 善

使



<개인소장본>

감사합니다.