

# 역대 문법 교과서에 반영된 음변화 및 통사현상의 분포 조사\*

- 그 편찬의 충실도 평가를 위하여

이 상 역 \*\*

1. 해방 이후의 주요 문법 교과서들을 대상으로 그 속에 언급된 음변화 규칙 및 통사적 현상들이 적절했는가를 조사해 보려 한다. 어떤 교과서는 제법 각 항목들을 잘 언급하고 있지만, 어떤 교과서는 주요 항목조차 제대로 포함하고 있지 못하다. 학교 문법 체계는 몇몇 학자들에 의해 꽤 체계화되었으나, 실제로 문법 교과서에까지 잘 체계적으로 반영되었는지는 철저한 조사와 비판이 없었기 때문이다.

이러한 조사를 위해서는 이상억(1990)의 '현대국어 음변화 규칙의 기능부담량' 및 이상억(1993)의 '통사적 현상의 기능부담량에 대하여'에서 실시한 계량적 조사를 바탕으로 삼을 수 있다. 두 논문에서는 각기 2~30여개씩의 항목을 조사 대상으로 하여, 그 규칙 또는 현상의 출현 빈도를 순위화하였다. 따라서 이 순위는 기능부담량을 나타내는 척도가 될 수 있어서, 문법 교육에서도 그 순위는 가급적 존중되어 도입되어야 하는 것이다.

---

\* 이 분포조사는 1997년 2학기 '국어학특강' 수강생의 노고로 이루어졌다. 특히 '문법교과서'에 대해서는 서승환 학생이 전적으로 담당하였고, '외국인용 한국어 교과서'에 대해서는 다른 지면에 별도로 발표할 예정이다.

\*\* 본과 교수

2. 우선 이상억(1990)에 열거된 32항목의 음변화 규칙들 외에 각종 문법 교과서에서 언급된 규칙들이 6 항목 더 추가되어 총 38 항목의 목록이 점점되었다. 이 38 항목 중 32까지는 순위 조사에 의한 배열이므로 이들 중 상위의 것이 누락된 책은 문제가 있는 것이다. 가령 1)순위 규칙인 ‘음절말 유성자음의 불파화’에 대해서는 오직 정인승(1968)의 부록에 언급이 있을 뿐이고 다른 책 아무 곳에도 언급이 없다. 또 3)순위인 ‘장모음화’는 아무 책에도 언급이 없어 놀라운 느낌이 든다.

이런 관점에서 보면 <표 1>에 제시된 4 책들은 모두 좋은 분포를 보이지 못하고 있는 셈이다. 최현배(1956)이 ‘유성음화’를 포함시키고는 있지만 전체적으로 음변화 규칙에 대한 언급 내용이 빈약하다. 나머지 3 책은 상위의 1~4) 규칙들을 전혀 언급하지도 않고 있다. 이러한 경향은 <표 2>의 양주동 외(1968)과 이승녕(1968); <표 3>의 이익섭(1970); <표 4>의 전재호 외(1970), 김민수(1979), 김완진 외(1979), 이웅백 외(1979)와 성균관(1985); <표 5>의 서울사대(1996)에서도 마찬가지다. 1~4) 규칙들이 학교문법 교육 항목에서 특별히 기피되어야 할 이유도 없는데 누락된 것은 아무도 이들 규칙의 출현 빈도가 높다는 사실을 일깨웠던 일이 없었기 때문일 것이다. 1968, 1979년에 문법 교과서 개편 고비들을 겪은 훨씬 뒤에야 이상억(1990)의 조사 보고가 이루어졌고, 더욱 유감스럽게도 그 후에 나온 서울사대(1996) 주관의 문법책에조차 위의 순위는 여전히 무시되어 온 것이다. 성균관대(1991)에서도 개정 중보판을 낼 때에는 이미 필자의 계량적 보고가 열려져 있을 무렵이므로 미흡하기는 마찬가지다.

7)순위의 ‘스구개음화’에 대해서도 허웅(1968)과 이웅백 외(1979) 2책 이외에는 언급한 곳이 없다. 11)순위의 ‘외→웨’도 이명권 외(1968), 이승녕(1968), 전재호 외(1970) 3 책에서만 언급되어 있다.

15)순위의 ‘구개음 뒤의 y탈락’과 16)순위의 ‘위→wi’도 거의 언급이 없다. 19)순위의 ‘ㅎ탈락’도 전재호 외(1970)에만 나타날 뿐이다. 21)순위의 ‘의→으/이’는 양주동 외(1968), 이승녕(1968), 전재호 외(1970) 3 책에 나온다.

22)순위의 ‘사이ㅅ→ㅅ’은 전혀 무시되었고, 24)순위의 ‘의→에’에는 이승녕(1968)과 전재호 외(1970)에만 포착되어 있다. 28)순위의 ‘예→에’도 언급된 책이 없고 38)번의 ‘에~애’ 교체에 대해서는 이승녕(1968) 한 곳에 언급이 되었다.

그런데 음변화 규칙 38) 항목 중 32)까지는 순위가 이상역(1990)에서 조사되었으나, 33) 이후는 그 때 포함시키지 않았다. 그 이유는 조사 대상으로 사전의 표제어를 선택했기에, '모음조화' 같이 어간+어미 사이의 호응을 보이는 대상이 포함되지 못했던 것이다. '크초성 제약은 '종로→종노'와 같은 경우를 말한다. '충돌회피'는 '간음화, 매개자음, 매개모음' 등을 포괄한다. 또한 36) 항목 이후도 '움라우트'처럼 사전에서는 표준어형으로 보통 인정하지 않는 규칙들이어서 포함시키지 않았던 것이다.

따라서 33) 이후 항목이 언급되지 않은 책은 논외로 하더라도, 그 상위의 적어도 1~16) 순위가 많이 누락되어 있는 문법서는 잘 된 것이라고 할 수는 없겠다. <표 5>의 총계를 보면 조사결과는 결코 전반적으로 이 조건을 충족시키는 책들이 많지 않다는 사실을 알게 한다. 특히 최현배(1968)은 '유성음화'만 언급되어 여타의 음변화를 모두 무시하였고, 그 모태인 최현배(1956)도 별로 나올 것이 없다. 그 다음으로 실망스러운 문법서는 16)순위 내의 규칙이 3개씩만 언급된 이승녕(1967)과 성균관(1985)이 있고, 4개씩만 언급된 이익섭(1970)과 서울사대(1996)이 있다.

여기서 덧붙여 지적할 것은, 검토대상으로 잡았으나 실제로 해당 항목이 하나도 없어 표에서 제외시킨 문법서들도 있다는 사실이다. 정렬모(1946), 이희승(1950), 최현배(1957), 이희승(1957), 강복수 외(1968) 등이 그러하다. 또 내용이 앞뒤 판끼리 같은 허용(1979), 성균관대(1991)도 빼니 총 21권을 대상으로 하게 되었다.

다시 <표 5>의 총계를 살펴 보면, '12)비음화'가 19회로 가장 많은 책에서 언급되었고, '6)음절말 장애음 중화, 26)ㄷ구개음화, 33)모음조화'들이 18회로 버금가는 언급이 된 규칙들이다. 이렇게 언급이 많이 된 규칙들이 1-4)의 상위 빈도 순위에도 모여 있는 것이 아닌 점은 심히 유감이다. 일반적 직관으로 많이 가르쳐야 좋겠다고 생각되는 것들이 반드시 실제로 많이 출현하는 규칙이 아니라는 사실을 보여 주는 것이다. <표 5>의 총계란에서 보인 수치들은 순위에 비례하지도 않고 그렇다고 다른 질서가 있지도 않은 산재된 분포다. 그 만큼 과거 문법서들의 내용이 혼란스러운 임의적 선택으로 이루어졌다는 증거를 보이는 것이다.

음변화 규칙에 대한 마지막 평가로 역대 문법서 중 어느 것에 가장 많은 항목들이 열거되었는가를 보자. 38)항목 중 17개 항목을 거론한 책이 강운호(1968), 이은정(1968), 김완진 외(1979)이고, 16개 항목을 내포한 책이 이명권 외(1968), 이인모(1968), 정인승(1968)이다. 이들 책이 비교적 충실한 내용을 상대적으로 보이고는 있지만 총 38 항목의 반에도 못 미치는 점은 극히 불만스러운 수준이다. 특히 현재 학교 문법 교육을 전매특허로 책임지고 있는 서울사대(1996)의 문법책도 16개 항목만 가르치게 되어 있고, 이 중 상위 순위 1~4)를 역시 언급하지 않은 현실은 곧 시정되어야 할 것이다.

참고로 이제까지 다른 문법서에는 38개 음변화 규칙 이외에도 몇 가지를 더 언급하고 있는 책들이 있다. ‘암컷, 쯤쌀’의 예에 포함된 ‘ㅎ, ㅂ의 화석화 현상’을 이명권(1968), 이은정(1968), 이을환(1968), 이인모(1968), 정인승(1968)에서 다루었다.

어두 중자음 제약도 이은정(1968), 이을환(1968), 이인모(1968)에서 소개하였다. 0초성 제약은 이은정(1968), 정인승(1968)에만 언급되었다. 모음축약은 이명권 외(1967)에만, 또 자음가세는 정인승(1968)에만 나타난다.

3. 이상억(1993)에 열거된 통사적 현상 23항목에 대한 검토가 <표 6~13>에서 이루어졌다. 이 23항목은 모두 기능부담량에 따른 출현 빈도순 배열이다.

대체로 보아 음변화 편보다는 항목 언급이 누락된 문법서가 적다. 초기 문법서인 이희승(1950)도 총 23항목 중 13항목은 언급하였고, 최현배(1956)은 19항목이나 언급하여 통사론의 중요성을 보였으나, 같은 저자(1957)의 중등 문법서는 역시 9항목만 언급하는데 그쳤다. 그러나 이승녕(1967)의 중등 문법서에는 통사론 해당 항목이 전혀 포함되지 않은 것과 비교하면 꽤 나은 편이다.

덧붙여 지적할 것은, 명사절, 관형사절 등으로 처리된 것은 조사대상으로 잡았으나 주어절 등으로 명명된 성분절은 조사 대상에서 제외하기로 하고 보니 실제 해당 항목이 하나도 없어 표에다 포함 못 시킨 문법서들로 위의 이승녕(1967), 그리고 정렬모(1946), 이희승(1957)이 있고, 내용이 앞뒤 판끼리 같은 최현배(1968), 허웅(1979), 성균관대(1991)도 추려내어 총 22권만을 대상으로 하였다.

<표 13>의 총계를 살펴 보면, 음변화 편보다는 대부분 고르게 언급이 된 결과를 보인다. 특히 '4)주제화'가 5책에서만 언급되고 있는 흠만 빼면 상위 1~8) 순위의 현상들을 아주 충실하게 모든 책에서 포함시키고 있다. 아마도 이 점은 기능부담량이 큰 통사현상에 대한 인식이 암암리에 반영된 것이 아닌가 한다. 다만 '주제화'는 근래에 대두된 설명방식이어서 특히 1970년간의 2책과 1979년 이후의 3책에서만 언급이 된 줄로 이해된다.

11)순위의 '복수화'가 7책에만 언급되었지만, 이것은 10, 16, 19)순위의 '부정화(안, 못, 말-)'가 역시 10책에만 언급된 것과 함께 너무 잘 알려진 내용이라 소홀히 한 것이 아닌가 하는 혐의조차 있다. '9)특수피동, 13)장형피동, 20)장형사동' 등이 모두 13~14책에만 언급된 것도 비슷한 현상이 아닌가 한다.

'21)접속화 축소'와 '23)동일명사구 삭제'의 2현상은 각각 4책에만 언급되었는데, 이 사실은 '주제화'나 마찬가지로 근래에 도입된 설명방식이어서 이익섭(1970) 및 이웅백(1979) 이후에나 언급이 되는 추세라고 해석된다.

다음은 통사현상이 역대문법서 중 어느 책에 가장 충실히 반영되어 있는가를 보자. 이 평가에서 서울사대(1996)은 총 23) 항목을 다 언급하고 있어 홀로 만점을 받았다. 통사론 부분은 독점적으로 책임을 저도 좋을 만큼 잘 편찬되었다고 할 수 있겠다.

성균관대(1985)가 22항목, 이웅백 외(1979)가 21항목으로 뒤를 잇고 있다. 20항목을 언급한 책들은 김완진 외(1979)와 이길록 외(1979)이고, 19항목은 꽤 여러 책으로서 앞서 말한 최현배(1956)을 필두로 이명권 외(1968), 이을환(1968), 이익섭(1970)들이다. 이들 책의 출간 연도를 보면 19부터 23항목까지 확충되어 가는 과정이 1968 및 1979년을 거쳐 1996년에 이르러 충실도가 완성되는 점진적 발전의 모습을 보여 자못 흡족해 진다. 편찬자들이 알고서 그랬는지는 몰라도 점차 나아져 온 결과가 오늘에 입증되는 것이다. 그러나 음변화에 대한 내용은 전혀 이러한 개선의 흔적이 없어 유감이었다.

4. 해방 이후 역대 문법 교과서에 반영된 음변화 및 통사현상의 언급내용에 대해 그 분포를 철저히 조사하여, 각 문법서 편찬자들이 그때 그때 충실을 기했는지를 평가하였다. 현재는 서울대 사범대 국어교육연구소(1996)의 '문법' 1책이

독점적으로 학교 문법 교육을 담당하고 있으나, 통사론 쪽은 만족스럽다 해도 음변화 규칙에 대해 개선해야 될 내용이 많음을 본 연구조사로 밝혔다. 부족한 내용에 관해서는 이상억(1990)을 참조하여, 많은 문법 교과서에서 태부족한 항목을 보충해야 했었다는 본 논문의 개선 지침에 따라 편찬자나 교육부측에 의해 적절한 조치가 있기를 바란다.

### 1. 검토 문법서 목록

- 정렬모, 《신편 고등국어 문법》, 1946, 한글문화사.  
 이희승, 《초급국어문법》, 1950, 박문사.  
 최현배, 《고등말본》, 1956, 정음사.  
 이희승, 《새고등국어문법》, 1957, 일조각: 이희승, 1950과 같음.  
 최현배, 《중등말본》, 1957, 정음사.  
 이승녕, 《중학국어문법》, 1967, 을유문화사.  
 강복수, 유창균, 《문법》, 1968, 형설출판사.  
 강윤희, 《정수문법》, 1968, 지림출판사.  
 김민수, 이기문, 《표준문법》, 1968, 어문각.  
 양주동, 유목상, 《새문법》, 1968, 대동문화사.  
 이명권, 이길록, 《문법》, 1968, 삼화출판사.  
 이승녕, 《문법》, 1968, 을유문화사.  
 이은정, 《우리문법》, 1968, 문천사.  
 이을환, 《최신문법》, 1968, 양문사.  
 이인모, 《새문법》, 1968, 영문사.  
 정인승, 《표준문법》, 1968, 계몽사.  
 최현배, 《새로운 말본》, 1968, 정음사: 최현배, 1956과 대체로 같음.  
 허 응, 《표준문법》, 1968, 신구문화사.  
 이익섭, 《새국어문법》, 1970, 서울대학교 재외국민교육연구소.  
 전재호, 박태권, 《국어문법》, 1970, 선명문화사.  
 김민수, 《문법》, 1979, 어문각.  
 김완진, 이병근, 《문법》, 1979, 박영사.

이길록, 이철수, 《문법》, 1979, 삼화출판사.

이웅백, 안병희, 《문법》, 1979, 보진재.

허웅, 《문법》, 1979, 과학사: 허웅, 1968과 같음.

성균관대학교 대동문화연구소, 《문법》, 1985, 대한교과서.

성균관대학교 대동문화연구소, 《문법》, 1991, 대한교과서: 성균관, 1985의  
증보판

서울대학교 사범대학 국어교육연구소, 《문법》, 1996, 교육부.

## 2. 참고 문헌 목록

이기문, 김진우, 이상억(1984), 《국어음운론》, 학연사.

이상억(1990), <현대국어 음변화 규칙의 기능 부담량>, 《어학연구》 26권 3  
호, 441~467면.

이상억(1993), <통사적 현상의 기능 부담량에 대하여: 현대 국어에 대한 계량  
적 조사>, 서울대 대학원 국어연구회 편 안병희 선생 회갑기념논  
총: 《국어사 자료와 국어학의 연구》, 문학과 지성사, 475~487면.

&lt;표 1&gt;

음변화 규칙	최현배(1956)	이승녕(1967)	강윤호(1968)	김민수외(1968)
1) 음절말 유성자음 불파화				
2) 유성음화	(1) 16			
3) 장모음화				
4) 실측음화				
5) 경음화			(6) 24	
6) 음절말 장애음 중화		(3) 35-36	(8) 27	(3) 149
7) 스 구개음화				
8) 음절조정 규칙			(9) 27-28	(4) 149
9) 단모음화		(6) 43		
10) 니 구개음화			(2) 22	
11) 외 - 웨				
12) 비음화	(3) 26-27	(5) 38	(4) 23	(5) 150
13) 르 - 리			(7) 26	(1) 148
14) 두음법칙			(7) 26	(2) 148
15) 구개음뒤의 y 탈락				
16) 위 - wi				
17) 리 구개음화			(2) 22	
18) 격음화	(2) 19			
19) ㅇ 탈락				
20) 유음화	(4) 27		(5) 24	
21) 의 - 으 / 이				
22) 사이 스 - 시				
23) 니 삼입		(1) 34	(10) 28	(6) 151
24) 의 - 예				
25) 자음군 단순화		(2) 35	(8) 27	
26) 니 구개음화	(5) 28-29	(4) 37-38	(1) 22	(7) 151
27) 변자음화				
28) 예 - 예				
29) y-활음화			(12) 30	
30) w-활음화				
31) 리 탈락				(8) 156
32) 으 탈락			(11) 30	(9) 156
33) 모음조화		40-41	20	153
34) 리 초성제약			25	150
35) 중돌회피			21, 25-26	155
36) 올라우트			21	154
37) 방언에서의 구개음화		37-38	22	151
38) 예~애				
38개중 언급항목 합계	5	8	19	14

◆ ( )의 숫자는 출현순서 표시, 그 뒤 숫자는 출현 면수



<표 2>

	양주동의(1968)	이명권의(1968)	이승녕(1968)	이은정(1968)	이울환(1968)	이인모(1968)
1)						
2)		(3) 11, 22		(5) 33	(4) 37	(5) 42
3)						
4)		(4) 12, 29		(9) 35-36		(10) 47-48
5)	(9) 17	(8) 23		(4) 33	(5) 37	
6)	(1) 9	(11) 28-29	(4) 19	(10) 35-36	(8) 40-41	(9) 47
7)						
8)	(3) 10	(13) 29-30		(11) 36-37		
9)	(10) 23-24	(5) 16				(12) 52-53
10)	(6) 13-14			(1) 31		(4) 41
11)		(1) 7	(1) 16			
12)	(4) 12	(6) 21-22	(10) 24-25	(2) 32	(2) 36	(1) 40-41
13)	(7) 14-15	(10) 26-27	(6) 20	(7) 34	(6) 39	(7) 45
14)	(7) 14-15	(10) 26-27	(7) 20	(8) 34	(7) 39	(8) 45-46
15)						
16)		(2) 8<역순>				
17)	(6) 13-14					
18)		(9) 23	(8) 22			
19)						
20)	(5) 13	(7) 22		(3) 32	(3) 36-37	(2) 41
21)	(11) 25		(2) 16			
22)						
23)	(8) 16-17	(14) 35	(3) 18	(12) 39	(9) 41	(6) 44
24)			(2) 16			
25)	(2) 9-10	(12) 29	(5) 19	(11) 36	(8) 40-41	(11) 48
26)	(6) 13-14		(9) 23-24	(1) 31	(1) 35	(3) 41
27)				(6) 33		
28)						
29)						
30)						
31)						
32)						
33)	11	19	26-27	30	33-34	39
34)	12			32		41
35)		20, 25-26		40-41	34-35, 38-39	
36)		20	28	31	34	39
37)	14		23-24	31-32	35	41-42
38)			16			
합계	17	18	15	19	14	16

◆ ( )의 숫자는 출현순서 표시, 그 뒤 숫자는 출현 면수

&lt;표 3&gt;

음변화 규칙	정인승(1968)	최현배(1968)	허 용(1968)	이익섭(1970)
1) 음절말 유성자음 분과화	(1)부록 6			
2) 유성음화		(1) 9	(1) 149	
3) 장모음화				
4) 설측음화			(4) 152	
5) 경음화	(10)부록13		(11) 163	
6) 음절말 장애음 준화	(1)부록 6		(5) 156-157	(4) 90
7) 스 구개음화			(2) 152	
8) 음절조정 규칙	(9)부록12-13			
9) 단모음화				
10) 니 구개음화	(7)부록11		(3) 152	
11) 외 - 예				
12) 비음화	(2)부록8-9		(6) 158	(7) 92
13) 르 - 리	(4)부록9-10			(1) 88-89
14) 두음법칙	(5)부록10			(2) 89
15) 구개음뒤의 y-탈락				
16) 위 - wi				
17) 리 구개음화	(8)부록11			
18) 격음화	(11)부록14		(10) 162	(5) 91
19) ㅇ 탈락				
20) 유음화	(3)부록 9			(6) 91-92
21) 외 - 으 / 이				
22) 사이 스 리				
23) 니 삼입			(12) 163	(10) 94-95
24) 외 - 예				
25) 자음군 단순화				(3) 90
26) 디 구개음화	(6)부록11		(8) 160	(8) 92-93
27) 변자음화			(7) 159-160	
28) 예 - 예				
29) y-활음화	(13)부록23		(9) 162	(9) 94
30) w-활음화	(13)부록23		(9) 162	(9) 94
31) 리 탈락				(11) 98
32) 으 탈락	(12)부록23			(12) 99
33) 모음조화	15-16		163-164	93
34) 리 초성제약	9			91
35) 충돌회피				
36) 올라우트	20		161	
37) 방언에서의 구개음화				93
38) 예 - 예				
38개중 언급항목 합계	18	1	15	16

◆ ( )의 숫자는 출현순서 표시, 그 뒤 숫자는 출현 면수

<표 4>

	전재호의(1970)	김민수의(1979)	김원진의(1979)	이길복의(1979)	이응백의(1979)	성균관의(1985)
1)						
2)				(6) 46		
3)						
4)						
5)	(5) 35-36	(6) 50-51	(7) 163-164	(7) 46-47	(10) 172	(8) 164
6)	(2) 35	(3) 49	(2) 159-160	(10) 51-52	(4) 168	(1) 159
7)					(7) 170	
8)		(4) 49	(1) 154-156		(3) 167-168	
9)			(10) 167	(1) 37		
10)	(8) 41-42			(3) 45	(7) 170	
11)	(12) 44-45					
12)	(4) 35-36	(5) 50	(3) 160-161	(4) 45-46	(9) 170-171	(3) 160
13)	(1) 35	(1) 48		(9) 50	(1) 166	
14)	(1) 35	(2) 48		(9) 50	(2) 167	
15)						
16)						
17)	(8) 41-42				(7) 170	
18)	(6) 36		(13) 170	(8) 48	(11) 172	(7) 163
19)	(10) 43					
20)	(3) 35-36	(5) 50	(4) 161	(5) 46	(8) 170	(4) 161
21)	(11) 44					
22)						
23)	(7) 40-41	(8) 51		(11) 54		(9) 166
24)	(11) 44					
25)			(12) 169	(10) 51-52	(5) 168	(2) 160
26)		(9) 52	(8) 164	(2) 44	(6) 169-170	(6) 162
27)	(9) 42	(7) 51	(6) 162			(5) 161
28)						
29)		(10) 55	(9) 166-167			
30)		(10) 55	(9) 166-167			
31)			(5) 161			
32)			(11) 168			
33)		54	165	43	169	163
34)		50	162		171	161
35)		55-56	171	44, 49	172	164
36)	44	53-54	165-166	43	169	162-163
37)		52		44	170	
38)						
합계	16	17	18	17	18	13

◆ ( )의 숫자는 출현순서 표시, 그 뒤 숫자는 출현 면수

&lt;표 5&gt;

음절화 규칙	서울시대(1996)	총계
1) 음절말 유성자음 불과화		1
2) 유성음화		8
3) 장모음화		0
4) 설측음화		4
5) 경음화	(10) 33	14
6) 음절말 장애음 중화	(1) 29	18
7) ㅅ 구개음화		2
8) 음절조정 규칙	(3) 30	9
9) 단모음화		5
10) ㄴ 구개음화		9
11) 외 - 웨		3
12) 비음화	(4) 30	19
13) ㄹ - ㄴ		14
14) 두음법칙		14
15) 구개음위의 y-탈락		0
16) 위 - wi	(1)	(1)
17) ㄹ 구개음화		5
18) 격음화	(7) 32	12
19) ㅎ 탈락		1
20) 유음화	(5) 31	14
21) 외 - 으 / 이		3
22) 사이 ㅅ - ㅁ		0
23) ㄴ 삼입	(11) 34	16
24) 외 - 에		2
25) 자음군 단순화	(2) 29-30	14
26) ㄷ 구개음화	(6) 31	18
27) 변자음화		5
28) 예 - 에		0
29) y-활음화	(8) 32	7
30) w-활음화	(8) 32	6
31) ㄹ 탈락	(9) 33	4
32) 으 탈락	(9) 33	6
33) 모음조화	32	18
34) ㄹ 초성제약	30	11
35) 충돌회피		10
36) 울라우트	31-32	16
37) 방언에서의 구개음화		12
38) 예-에		1
38개중 언급항목 합계	16	

◆ ( )의 숫자는 출현순서 표시,  
그 뒤 숫자는 출현 면수

&lt;표 6&gt;

행사 현상	이희승(1950)
1) 명사구 보분화	2.4[125], 2.5[131] 2.6[168], 2.7[189]
2) 종속접속화	2.4[123], 2.5[130] 2.6[167], 2.7[188]
3) 관계화	2.4[125], 2.5[131] 2.6[168], 2.7[189]
4) 주제화	
5) 대등접속화	2.4[123], 2.5[130] 2.6[167], 2.7[188] 2.5[131], 2.5[133]
6) 동사구 보분화	2.6[168], 2.6[180], 2.7[189]
7) 인칭 대명사화	2.2
8) 명사화	2.4[124], 2.5[131] 2.6[168], 2.7[189]
9) 특수피동	
10) '안' 부정화	
11) 복수화	
12) 의문화	2.9[203]-[206]각절(2)
13) 장형피동	
14) 부정 대명사화	2.2
15) 단형피동	2.5[148]-[150]
16) '못' 부정화	
17) 재귀 대명사화	2.2
18) 단형사동	2.5[151]-[152]
19) '말' 부정화	
20) 장형사동	
21) 접속화 축소	
22) 경어화	2.10[218]-[219]
23) 동일명사구 삭제	
23개중 언급항목 합계	13

◆ 출현 장 · 절[면수](항목번호)

<표 7>

통사 현상	최현배(1956)	최현배(1957)	강복수의(1968)
1) 명사구 보문화	2.5.3㉔(2) 2.6.2㉔2(2)		Ⅲ.1.(5).2. Ⅳ.1.(3).2.
2) 종속접속화	2.5.3㉔ 2.6.2㉔3	9.2	Ⅲ.1.(4).2., Ⅳ.1.(2).2. Ⅶ.3.(2).7., Ⅶ.4.(4)
3) 관계화	2.5.3㉔(2) 2.6.2㉔2(2)		Ⅲ.1.(5).2. Ⅳ.1.(3).2.
4) 주제화			
5) 대등접속화	2.5.3㉔ 2.6.2㉔3	9.2	Ⅲ.1.(4).1., Ⅳ.1.(2).1. Ⅶ.3.(2).6., Ⅶ.4.(3)
6) 동사구 보문화	2.5.3㉔(1), 2.5.6 2.6.2㉔2(1), 2.6.4	말본공과2, 3	Ⅲ.1.(5).3., Ⅲ.4.(3) Ⅳ.1.(3).3, Ⅳ.3.
7) 인칭 대명사화	2.3		Ⅱ.2.
8) 명사화	2.5.3㉔(3), 2.6.2㉔2(3)		Ⅲ.1.(5).1., Ⅳ.1.(3).1.
9) 특수피동	2.5.6㉔(3), 2.5.9㉔	2.2.(3)	
10) '안' 부정화	2.5.6㉔(1), 2.6.4㉔(1)	2.2(1), 3.2(1)	
11) 복수화	2.2㉔(2)		
12) 의문화	2.5.3㉔(2), 2.6.2㉔(2)		Ⅲ.1.(3).2 Ⅳ.1.(1).2
13) 장형피동	2.5.6㉔(3), 2.5.9㉔	2.2.(3)	
14) 부정 대명사화	2.3		Ⅱ.2.
15) 단형피동	2.5.9㉔	2.2.(3)	Ⅲ.3.(1), Ⅲ.4.(2)
16) '못' 부정화	2.5.6㉔(1), 2.6.4㉔(1)	2.2(1), 3.2(1)	
17) 재귀 대명사화	2.3		Ⅱ.2.
18) 단형사동	2.5.8㉔		Ⅲ.3.(2), Ⅲ.4.(2)
19) '말' 부정화	2.5.6㉔(1), 2.6.4㉔(1)	2.2(1), 3.2(1)	
20) 장형사동	2.5.6㉔(2), 2.5.8㉔		
21) 접속화 축소			
22) 경어화			Ⅲ.3.(3)
23) 동일명사구 삭제			
23개중 언급항목 합계	19	9	13

◆ 출현 장·절[면수](항목번호)

&lt;표 8&gt;

조사 현상	강윤호(1968)	김민수외(1968)	양주동의(1968)
1) 명사구 보문화	2.III.2.[40](2).2 2.III.3.[50](2).2	VI.1.[108].(2).[109] VII.2.[143]	III.3.[140]
2) 종속접속화	2.III.2.[40](3) 2.III.3.[50](3) 3.II.[85](3)	VII.2.[140] VIII.2.[172]~[174]	III.3.[140]. IV.3.[209]
3) 관계화	2.III.2.[40](2).2 2.III.3.[50](2).2	VI.1.[108].(2).[109] VII.2.[143]	III.3.[140]
4) 주제화			
5) 대등접속화	2.III.2.[40](3) 2.III.3.[50](3) 3.II.[85](2)	VII.2.[140] VIII.2.[170]~[171]	III.3.[140]. IV.3.[208]
6) 동사구 보문화	2.III.2.[40].(2).3 2.III.2.[45] 2.III.3.[50](2).3 2.III.3.[52]	IV.1. IV.2.[76] VII.2.[141]	III.3.[140] III.3.[151]~[156]
7) 인칭 대명사화	2.II.2	III.2.[55]	III.1.[118],[119]
8) 명사화	2.III.2.[40](2).1 2.III.3.[50](2).1	IV.3., VII.2.[144]	III.3.[140]
9) 특수피동	2.III.2.[44](1)(나)	VII.4.[154].45)	
10) '안' 부정화			
11) 복수화	2.II.1.[29](2).2.II.2[31](3)		
12) 의문화	2.III.2.[40](1).2 2.III.3.[50](1).2	III.1.[49],[51]	III.3.[140] IV.3.[212].(2)
13) 장형피동	2.III.2.[44](1)(다)	VII.4.[155]	
14) 부정 대명사화	2.II.2	III.2.[55]	III.1.[118],[119]
15) 단형피동	2.III.2.[44](1)(가)	VII.4.[152]~[154]	III.3.[149].2.
16) '못' 부정화			
17) 재귀 대명사화	2.II.2	III.2.[55]	III.1.[118],[119]
18) 단형사동	2.III.2.[44](2)(가)	VII.4.[156]~[158]	III.3.[149].1.
19) '말' 부정화			
20) 장형사동	2.III.2.[44](2)(다)	VII.4.[159]	
21) 접속화 축소			
22) 경어화	2.III.2.[46](1)	V.4.[97]	IV.4.[225]
23) 동일명사구 삭제			
23개중 언급항목 합계	17	16	13

◆ 출현 장·절[면수](항목번호)

<표 9>

통사 현상	이명권의(1968)	이승녕(1968)	이은정(1968)
1) 명사구 보문화	IV.4.[146] IV.4.[173]	IV.5.[112], IV.6.[129]	V.2.[1], §93.(1)
2) 종속접속화	II.6.[85].(3), IV.4.[145] IV.4.[172]	IV.5.[110], IV.6.[128] V.1.[158]	V.2.[1], §92.(1) VII.1.[2], §117-2.(2) VII.4.[2].(3)
3) 관계화	IV.4.[146] IV.4.[173]	IV.5.[112], IV.6.[129]	V.2.[1], §93.(1)
4) 주제화			
5) 대등접속화	II.6.[85].(2), IV.4.[145] IV.4.[172]	IV.5.[109], IV.6.[127] V.1.[157]	V.2.[1], §92.(2) VII.1.[2], §117-2.(1) VII.4.[2].(2)
6) 동사구 보문화	IV.4.[147] IV.4.[154]~[156] IV.4.[174], IV.4.[182]	IV.5.[113], IV.5.[123] IV.6.[130], IV.6.[134]~[136]	III.5.[4], III.6.[3] V.2.[1], §93.(2)
7) 인칭 대명사화	III.3.1.[97].(2), IV.2.2.	III.2.	III.3.
8) 명사화	IV.4.[148], IV.4.[175]	IV.5.[114], IV.6.[131]	V.2.[1], §93.(3)
9) 특수피동	IV.4.[163]		III.5.[2].(2)
10) '안' 부정화	IV.4.[156].3.		
11) 복수화			III.2.[3]
12) 의문화	II.6.[80], IV.4.[171] IV.4.[144].b	IV.5.[104] IV.6.[126].(2)	V.2.[1] §91.(2) VII.4.[1].(2)
13) 장형피동	IV.4.[156].1., IV.4.[164]		III.5.[2].(2)
14) 부정 대명사화	III.3.1.[97].(2), IV.2.2.	III.2.	III.3.
15) 단형피동	IV.4.162	IV.5.[120]	III.5.[2].(1), V.2.(2)
16) '못' 부정화	IV.4.[156].3.		
17) 채키 대명사화	III.3.1.[97].(2), IV.2.2.	III.2.	III.3.
18) 단형사동	IV.4.[159].[160]	IV.5.[120]	III.5.[3].(1), V.2.(1)
19) '말' 부정화	IV.4.[156].3.		
20) 장형사동	IV.4.[156].2., IV.4.[161]		III.5.[3].(2)
21) 접속화 축소			
22) 경어화	IV.4.[166]	V.2.[166]	1.4.[2].(3) V.2.(7)
23) 동일명사구 삭제			
23개중 언급항목 합계	19	13	17

◆ 출현 장·절[면수](항목번호)

&lt;표 10&gt;

통사 현상	이윤환(1968)	이인모(1968)	정인승(1968)
1) 명사구 보문화	III.3.1.(2)	III.2.116.(1) III.2.139.(2)	III.[13].1.(4) III.[18].2.(4)
2) 종속접속화	III.3.1.(3) IV.3.[180]	III.2.115, III.2.138 IV.1.189	III.[13].1.(3), IV.[21].1.(2) III.[18].2.(3), IV.[23].1
3) 관계화	III.3.1.(2)	III.2.116.(1) III.2.139.(2)	III.[13].1.(4) III.[18].2.(4)
4) 주제화			
5) 대등접속화	III.3.1.(3) IV.3.[180]	III.2.115, III.2.138 IV.1.189	III.[13].1.(2), III.[18].2.(2) IV.[21].1.(1), IV.[22]
6) 동사구 보문화	III.2.4.[94], III.2.5.[109] III.3.1.(2)	III.2.116.(3) III.2.139.(3) III.2.131, 132	III.[12].1.(5), III.[13].1.(3) III.[12].2.3 III.[18].2.(3).2
7) 인칭 대명사화	III.2.2.	III.1. §2.91~97	II.[8].1.(2)
8) 명사화	III.3.1.(2)	III.2.116.(2) III.2.139.(1)	III.[13].1.(5) III.[18].2.(5)
9) 특수피동	III.2.4.[99].2	III.2.125, III.2.127	
10) '안' 부정화	III.2.4.[95].9, III.2.5.[109].1		
11) 복수화			
12) 의문화	III.3.1.(1) IV.3.[181]	III.2.115 III.2.138	III.[13].1.(1).2 III.[18].2.(1).2
13) 장형피동	III.2.4.[95].1, III.2.4.[99].3	III.2.125, III.2.127	
14) 부정 대명사화	III.2.2.	III.1. §2.91~97	II.[8].1.(2)
15) 단형피동	III.2.4.[98], [99].1	III.2. §1.111.6 III.2.125, III.2.127	III.[12].1.(3)
16) '못' 부정화	III.2.4.[95].9 III.2.5.[109].1		
17) 재귀 대명사화	III.2.2.	III.1. §2.91~97	II.[8].1.(2)
18) 단형사동	III.2.4.[100], [101].1, 2	III.2. §1.111.5 III.2.126, III.2.128	III.[12].1.(4)
19) '말' 부정화	III.2.4.[95].9 III.2.5.[109].1		
20) 장형사동	III.2.4.[95].8, III.2.4.[101].3	III.2.126, III.2.128	
21) 접속화 축소			
22) 경어화	III.2.4.[103].2.	III.2. §1.111.4 IV.1.195(1)	III.[13].3.(2) III.[18].3.(1)
23) 동일명사구 삭제			
23개중 언급항목 합계	19	16	13

◆ 출현 장 · 절[면수](항목번호)



<표 11>

통사 현상	허 용(1968)	이익섭(1970)	전재호외(1970)
1) 명사구 보문화	Ⅲ.2.[4], Ⅲ.2.[18]	2.3.[16] 9.3	3.3.7.(3)
2) 종속접속화	Ⅲ.2.[2], Ⅲ.3.[9] Ⅲ.4.[2]	9.4	3.3.7.(4)~(5) 4.3.2.8 4.6.2.(3)
3) 관계화	Ⅲ.2.[4], Ⅲ.2.[18]	2.3.[16] 9.3	3.3.7.(3)
4) 주제화		3.3.[18]	4.3.2.2
5) 대동접속화	Ⅲ.2.[2], Ⅲ.3.[9] Ⅲ.4.[2]	9.1	3.3.7.(4)~(5) 4.3.2.7 4.6.2.(2)
6) 동사구 보문화	Ⅲ.1.[3], Ⅲ.2.[4]	2.3.[16] 6. 9.4	3.3.6.(4) 3.3.7.(3)
7) 인칭 대명사화	Ⅱ. 3.(2)	2.2.[6]~[12]	3.3.4
8) 명사화	Ⅲ.2.[5]	2.3.[16] 9.2	3.3.7.(3)
9) 특수피동			
10) '안' 부정화		6.1.	
11) 복수화			
12) 의문화	Ⅱ.5.[5], Ⅲ.2.[2] Ⅲ.4.[5]	4.1.[4]	3.3.7.(2) 4.6.3.(2)
13) 장형피동			
14) 부정 대명사화	Ⅱ. 3.(2)	2.2.[6]~[12]	3.3.4
15) 단형피동		8.2.[18]	3.3.6.(2),(3).2
16) '못' 부정화		6.1.	
17) 재귀 대명사화	Ⅱ. 3.(2)	2.2.[6]~[12]	3.3.4
18) 단형사동		8.2.[19]	3.3.6.(2),(3).1
19) '말' 부정화		6.1.	
20) 장형사동			
21) 접속화 축소		9.1.[4],[5]	
22) 경어화	Ⅱ.5.[6], Ⅱ.5.[16]	5.1.[1]~[5]	3.3.6.(3).4
23) 동일명사구 삭제		9.3.[1]	
23개중 언급항목 합계	11	19	14

◆ 출현 장 · 절[면수](항목번호)

&lt;표 12&gt;

통사 현상	김민수(1979)	김완진외(1979)	이길복외(1979)
1) 명사구 보문화	VIII.28.[193]	2.V.1.(3) 3.V.2	V.4(1)㉑다ㄱ V.4(2)㉑다ㄱ
2) 종속접속화	VIII.28.[191] IX.32.	2.V.1.(2), 3.VI.5 3.VII.2	III.6(3)㉑, V.4(1)㉑나ㄱ V.4(2)㉑나ㄱ
3) 관계화	VIII.28.[193]	2.V.1.(3) 3.V.2	V.4(1)㉑다ㄱ V.4(2)㉑다ㄱ
4) 주재화			
5) 대등접속화	VIII.28.[191] IX.32.	2.V.1.(2), 3.VII.3	III.6(3)2, V.4(1)㉑나ㄱ V.4(2)㉑나ㄱ
6) 동사구 보문화	VI.19.[126] VI.21. VIII.28.[192]	2.V.1.(3), 3.VI.2 3.VI.4	V.4(1)㉑다ㄱ, V.4(1)㉑ V.4(2)㉑다ㄱ, V.4(2)㉑
7) 인칭 대명사화	IV.13.[84]	2. II	V.2(2)
8) 명사화	VI.20	2.V.1.(3), 3.V.3	V.4(1)㉑다ㄱ V.4(2)㉑다ㄱ
9) 특수피동	VIII.30.[204]	2.V.6	V.4(1)㉑나
10) '안' 부정화		3.VII	V.4(1)㉑가(다) V.4(2)㉑가
11) 복수화		2. I	V.2(1)3.
12) 의문화	IV.15.[102].(2)	2.V.1.(1)	III.6(1)2, V.4(1)㉑(가) V.4(2)㉑가
13) 장형피동	VIII.30.[204]	2.V.6	V.4(1)㉑가(가)
14) 부정 대명사화	IV.13.[84]	2. II	V.2(2)
15) 단형피동	VIII.30.[202]~[204]	2.V.6	V.4(1)㉑나
16) '못' 부정화		3.VII	V.4(1)㉑가(다) V.4(2)㉑가
17) 재귀 대명사화	IV.13.[84]	2. II	V.2(2)
18) 단형사동	VIII.30.[205]~[207]	2.V.5	V.4(1)㉑가
19) '말' 부정화		3.VII	V.4(1)㉑가(다) V.4(2)㉑가
20) 장형사동	VIII.30.[207]	2.V.5	V.4(1)㉑가(나)
21) 접속화 축소	IX.32.[220]		
22) 경어화	VIII.29.[199]	2.V.3, 3.X	V.4(1)㉑가ㄱ VI.2(1)ㄱ
23) 동일명사구 삭제			
23개중 언급항목 합계	17	20	20

◆ 출현 장·절[면수](항목번호)

<표 13>

통사 현상	이용백의(1979)	성균관(1985)	서울시대(1996)	총계
1) 명사구 보문화	Ⅱ.4.(2)③, Ⅱ.5.(2)③ Ⅲ.3(3)	Ⅱ.2(3)㉔(나)23 Ⅲ.1(3)㉔(다), Ⅲ.3(2)㉔(다)	Ⅳ.1.(3).[2](나)	21
2) 종속접속화	Ⅱ.4.(2)②, Ⅱ.5.(2)② Ⅲ.3(6)	Ⅱ.2(3)㉔(나)22 Ⅲ.3(3)㉔	Ⅳ.1.(3).[3](나)	22
3) 관계화	Ⅱ.4.(2)③, Ⅱ.5.(2)③ Ⅲ.3(3)	Ⅱ.2(3)㉔(나)23 Ⅲ.1(3)㉔(다), Ⅲ.3(2)㉔(다)	Ⅳ.1.(3).[2](나)	21
4) 주격화	Ⅲ.1(2)①, Ⅲ.3(2)	Ⅲ.3(2)㉔(나)	Ⅳ.1.(3).[2](라)	5
5) 대등접속화	Ⅱ.4.(2)②, Ⅱ.5.(2)② Ⅲ.3(5)	Ⅱ.2(3)㉔(나)22 Ⅲ.3(3)㉔	Ⅳ.1.(3).[3](가)	22
6) 동사구 보문화	Ⅱ.4.(2)②, Ⅱ.4(8) Ⅱ.5.(2)②, Ⅱ.5.(6) Ⅲ.3(4)	Ⅱ.2(3)㉔(나) Ⅱ.2(3)㉔(나)22	Ⅲ.1.(3).[3]	22
7) 인칭 대명사화	Ⅱ.2	Ⅱ.2(1)②	Ⅲ.1.(1).[2]	21
8) 명사화	Ⅱ.4.(2)④, Ⅱ.5.(2)④ Ⅲ.3(1)	Ⅱ.2(3)㉔(나)23, Ⅲ.1(1)③ Ⅲ.3(2)㉔(가)	Ⅳ.1.(3).[2](가)	21
9) 특수피동		Ⅲ.2(1)②	Ⅳ.2.(5)	13
10) '안' 부정화	Ⅲ.4(8), Ⅲ.5.(6)	Ⅲ.2(5)㉔②	Ⅳ.2.(6)	10
11) 복수화		Ⅱ.2(1)④	Ⅲ.1.(1).[4]	7
12) 의문화	Ⅱ.4.(2)① Ⅱ.5.(2)①	Ⅱ.2(3)㉔(나)21, Ⅲ.2(4)③	Ⅳ.2.(1)[3]	21
13) 장형피동	Ⅱ.4.(8)	Ⅲ.2(1)②	Ⅳ.2.(5)	14
14) 부정 대명사화	Ⅱ.2	Ⅱ.2(1)②	Ⅲ.1.(1).[2]	21
15) 단형피동	Ⅱ.4.(7)	Ⅲ.2(1)②	Ⅳ.2.(5)	21
16) '못' 부정화	Ⅲ.4(8) Ⅲ.5.(6)	Ⅲ.2(5)③	Ⅳ.2.(6)	10
17) 재귀 대명사화	Ⅱ.2	Ⅱ.2(1)②	Ⅲ.1.(1).[2]	21
18) 단형사동	Ⅱ.4.(7)	Ⅲ.2(1)㉔	Ⅳ.2.(4)	20
19) '말' 부정화	Ⅲ.4(8) Ⅲ.5.(6)	Ⅲ.2(5)④	Ⅳ.2.(6)	10
20) 장형사동	Ⅱ.4.(8)	Ⅲ.2(1)㉔	Ⅳ.2.(4)	13
21) 접속화 축소	Ⅲ.2(2)		Ⅳ.1.(3).[3](다)	4
22) 경어화	Ⅱ.4.(3)②, Ⅱ.5.(3)② Ⅲ.4.(1)①	Ⅱ.2(3)㉔(가), Ⅲ.2(3)㉔	Ⅳ.2.(2)(1)	20
23) 동일명사구 삭제	Ⅲ.2(2)	Ⅲ.3.(2)②	Ⅳ.1.(3).[2](바)	4
23개중 언급항목 합계	21	22	23	

◆ 출현 장·절[면수](항목번호)