

신체적 음소인식 활동이 초등학생의 초기 영어 문식성에 미치는 효과*

김종걸 김정렬 이제영
한국교원대학교 전주대학교

Effects of Phonemic Awareness Instruction Using Physical Activities on Elementary School Students' Early English Literacy

Kim Jong-Keol Kim Jeong-ryeol** Lee Je-Young
Korea National University of Education Jeonju University

ARTICLE INFO

Article history:

Received Aug 20 2018

Revised Sep 21 2018

Accepted Sep 24 2018

Keywords:

literacy, phonemic awareness, physical activities, total physical response, primary English education

주제어:

문식력, 음소인식, 신체활동, 전신반응교수법, 초등영어교육

ABSTRACT

The purpose of this study was to examine the effects of physical activity-based phonemic awareness instruction on elementary students' English literacy. The experimental group was given phonemic awareness instruction using physical activities whereas the control group was given standard reading instruction. DIBELS(Dynamic Indicators of Basic Early Literacy Skills) was introduced for pre- and post-test, and the teacher's teaching log was analyzed. The findings were as follows: Two types of DIBELS(PSF, NWF) test showed a statistically significant improvement between two groups. Phonemic awareness instruction using physical activities turned out to be effective in improving the learners' literacy abilities than the standard phonemic awareness instruction.

국문초록

본 연구의 목적은 신체활동을 결합한 음소인식 학습을 적용하여 초등학생들의 초기 문식능력에 미치는 영향을 살펴보는 것이다. 이를 위해 실험집단에는 신체 활동 기반 음소인식 지도를, 통제집단에는 일반적인 읽기 수업을 진행하였다. 사전 및 사후 평가를 위해 DIBELS를 사용하였고, 교사 일지를 분석하였다. 연구 결과 DIBELS의 2가지 영역(PSF, NWF)에서 실험집단이 통계적으로 유의한 수준의 향상을 보였으며, 이를 통해 신체활동 활용 음소지도가 전통적인 방법에 비해 효율적일 수 있음을 확인하였다.

* 이 논문은 1저자의 석사 학위 논문을 재구성 및 수정한 것임

** Corresponding author, jrkim@knue.ac.kr

I. 서론

국제화 시대를 맞아 급속한 사회·문화적인 변화는 교육 환경의 변화를 가져오고 있으며 이를 반영하듯이 시간이 흐를수록 교육 목표와 내용은 더 빈번히 수정되고 있다. 7차 교육과정 이후 2015 개정 교육과정에 이르는 교육과정의 개편에서 볼 수 있듯이, 영어 교육은 시대적, 사회적 변화와 요구를 적절히 받아들이고 있으며 이와 함께 초등영어 교육 환경도 변화하고 있다. 이러한 최근의 초등영어 교육의 두드러진 동향 중 하나는 음성 언어 중심의 교육에 중점을 두되 문자 언어 교육의 중요성 역시 동시에 인식한다는 것이다.

미국 읽기 위원회(National Reading Panel, 1999)는 음소 인식(phonemic awareness)을 음철법(phonics), 어휘, 이해와 함께 초기 독자들의 문식력 발달에 필수요소로 선정하였다. 하지만 현행 영어과 교육과정에는 문식력 발달의 가장 기본이 되는 음소 인식을 위한 체계적인 지도 방안이 존재하지 않는다. 교과서에 듣기 활동은 많이 제시되어 있지만, 이를 바탕으로 하여 학생들의 음소 인식 능력을 향상시키는 활동까지 연결되지 못하고 있다. 또한, 영어 철자와 그에 대응하는 소리의 관계를 학습하는 음철법에 대한 지도 방안은 교과서에 상당 부분 체계적으로 제시되어 있지만, 음철법을 익히 위해 필요한 소리에 대한 인식, 즉 음소 인식에 대한 지도 방안은 아직 그 체계가 미약하다(김정렬, 2011).

따라서 학생들의 영어 능력, 특히 초기 문식성의 발달을 위해서는 음소 인식 지도에 대한 충분한 이해와 이를 바탕으로 한 다양한 현장 연구가 많이 이루어져야 한다. 현재까지 반복적 읽기학습과 음절분절 학습(김지혜, 2012), 스토리텔링 등을 이용한 음소 인식 지도에 대한 연구(김정렬, 손연희, 2012) 등 몇몇 선행연구가 존재하나, 더 다양하고 여러 각도에서 음소 인식에 대한 연구가 필요하다. 특히 음소 인식 활동은 외국어를 처음 접하는 초등학생들에게는 자칫하면 지루하거나 흥미를 잃는 계기로 다가올 수도 있기 때문에 초등학생의 인지적, 정의적 특성을 고려한 지도 방법의 고안이 필수적이다. 따라서 초등학생 수준에 맞게 음소 인식 활동을 구성하여 제공한다면 조기언어를 배우는 입장에서 문식성의 기초를 탄탄하게 만드는 역할을 할 뿐 아니라 외국어를 쉽고 재미있게 받아들일 수 있도록 거부감을 줄일 수 있다.

이에 본 연구에서는 이미 영어권 국가에서 초기 영어 읽기 교육의 방법으로 자리를 잡은 신체활동을 음소 인식 지도의 방법으로 활용하고자 한다. 신체활동이 아동들의 언어 습득 능력에 긍정적인 효과를 준다는 것은 이미 선행연구에서 증명된 바 있다(Sibley & Etnier, 2003). 또한 심혜진, 김호(2015)는 유치원 학습자를 대상으로 신체활동이 국어 읽기 능력에 미치는 영향을 살펴본 결과, 신체활동을 통한 음운인식 게임 활동이 국어 읽기 능력에 긍정적인 영향을 미침을

보고하였다. 하지만 아직 영어를 외국어로서 학습하는 우리나라의 경우는 신체활동을 이용한 초기 읽기 학습이 학습자에게 어떤 능력을 미치는지에 대한 연구는 이루어지지 않았다. 이에 본 연구자는 초등교육 현장에서 외국어 문자를 처음 접하는 학습자에게 음소 인식 활동을 신체 활동과 결합하여 학습했을 때 문식 능력 향상에 미치는 효과를 살펴보고자 한다.

이를 위해 다음과 같은 연구 목적을 설정하였다.

첫째, 초등학교 영어 교과에서 활용할 수 있는 신체 활동을 활용한 음소 인식 지도 방안을 구안한다.

둘째, 초기 문식능력 평가 도구인 DIBELS(Dynamic Indicators of Basic Early Literacy Skills)와 쓰기 평가를 활용하여 신체 활동을 활용한 음소 인식 활동의 효과를 살펴본다.

셋째, 교사 관찰 일지를 통해 정의적 측면을 중심으로 신체 활동을 활용한 음소 인식 활동의 양상을 분석한다.

II. 이론적 배경

A. 음소인식과 신체활동

음소 인식은 구어를 구성하는 소리의 가장 작은 단위인 음소를 듣고 조작할 수 있는 능력을 의미한다. 이러한 음소를 듣고 조작하는 능력을 Adams(1990)는 다섯 가지 과제 유형으로 나누었다. 첫째는 같은 각운(rhyme) 또는 두운(alliteration)이 갖는 다른 단어를 말하는 과제이다. 둘째는 이음식별(oddity)로 일련의 단어들 중 첫소리, 중간소리, 끝소리가 다른 단어를 찾는 과제이다. 셋째는 음소병합(oral blending)으로 분리된 개별 음소를 음절로 결합하거나 두음과 나머지 부분을 결합하는 과제이다. 넷째는 음소분리(oral segmentation)로 단어를 나누어 말하는 능력이다. 다섯째는 음소조작(phonemic manipulation) 단계로 음소를 첨가, 대체, 삭제, 이동하여 소리를 내는 과제이다.

초기 언어 학습자가 소리와 상징 체계의 유의미한 이해를 발달시키기 위해서는 수업 분위기를 즐겁게 만들고 스트레스가 없는 환경을 제공하는 것이 중요하다. 이러한 환경을 조성하기 위해 초등학교 외국어 교육현장에서 가장 대표적으로 이루어지는 교수법으로 전신 반응 교수법(Total Physical Response, TPR)이 있다. TPR은 신체적 활동을 활용해 언어를 습득하는 언어학습법으로, 20세기 후반 미국의 대표적 언어학자이자 심리학자인 Asher(1969)가 창안하였다. 그는 단순 암기식 언어학습이 비효율적이며 신체감각을 활용하여 학습하는 것이 외국어 학습에 큰 도

움이 된다고 강조하였다. 자칫 음소 자체만 강조하여 수업을 진행할 때 학습자는 외국어에 대한 지루함과 부담감이 커질 수 있다. 이에 대한 대안으로 음소를 자신의 신체 일부분과 연관 지어서 활동하거나 매개체를 활용하여 음소에 대한 학습이 이루어진다면 교사의 언어 기술에 대한 지도가 큰 거부감 없이 받아들일 수 있다.

교육에서의 신체활동은 다음과 같은 교육적 가치를 가진다. 첫째, 운동신경 및 운동감각이 향상되며, 둘째, 자제력 및 자신감을 기르고 올바른 운동정신을 갖게 된다. 셋째, 바른 자세와 신체의 균형적 발달이 이루어지며 넷째, 정서적 만족감을 갖는다. 다섯째, 단체의 일원으로서 규율을 지키고 공동된 목적을 달성하기 위해 함께 노력함을 배운다. 여섯째, 스스로의 잘못을 반성하고 타인의 지적을 수렴하는 태도를 가지며 여덟째, 단체의 일원으로 공평한 참가를 배운다. 마지막으로 의사결정 과정에 참여하는 기회를 가짐으로써 사회적 결단을 배운다(이정환, 2000).

위 내용을 정리하면, 신체활동을 이용한 읽기와 쓰기 활동은 언어교육이 정적이고 개별적이라는 고정적인 관점에서 벗어나 학습자가 자신의 신체를 능동적으로 활용하면서 과제에 적극 참여할 수 있도록 도와준다. 또한 자발적인 학습 동기를 부여하며 외국어에 대한 두려움을 떨쳐내면서 자연스럽게 학습이 이루어지는 교육적 가치를 지닌다.

신체활동이란 넓은 의미에서 보면 신체를 활용한 모든 활동을 의미한다. 외국어 학습에 있어서 주로 활용되는 게임, 챗, 노래, 역할극(role-play) 등은 큰 의미에서 보았을 때 모두 신체 활동이 활용된다. 음소인식 활동에 신체활동의 효과를 알아보기 위해서는 신체활동의 의미를 제한적으로 한정하여 설정할 필요가 있다. 본 연구에서 의미하는 '신체활동'으로는 음소와 특정 신체부위를 연결하여 수행하는 과제 혹은 특정 음소에 신체적으로 반응하는 과제 그리고 음절을 특정 신체부위와 결합하여 구분을 짓는 과제로 한정하여 설정하였다.

B. 선행연구

본 연구의 주제에서 키워드가 되는 음소인식활동과 언어교육에서의 신체활동을 중심으로 선행연구를 살펴보았다.

먼저 메타분석을 통해 음운 인식 지도의 효과를 종합적으로 살펴본 선행연구로는 다음과 같은 것들이 있다. Ehri 외(2011)는 NRP(National Reading Panel)를 통해 발표된 52개의 논문에 포함된 96개의 개별 연구 결과를 메타분석을 통해 통합한 결과 음소 인식 지도는 학습자들의 음소 인식 능력에 큰 효과(0.86)가 있으며, 모든 조건에서의 읽기에 긍정적인 영향을 주었다고 제시하였다. 또한 김세진, 김정렬(2015)은 한국 학습자를 대상으로 한 총 34개의 영어 음소 인식 지도 관련 연구들에게 얻어진 101개의 개별 연구결과를 종합한 메타분석에서 큰 효과에 해당하는

0.84의 효과크기를 보고하였다.

음소 인식 지도와 관련한 개별 연구로서 심혜진, 김호(2015)는 신체활동이 모국어 읽기학습에 미치는 영향을 알아보기 위해 유치원 학생을 대상으로 신체게임을 활용한 읽기활동 연구를 실시하였다. 신체게임을 활용한 읽기활동을 실시한 실험집단의 유아는 신체게임을 활용한 읽기활동을 실시하지 않은 비교집단의 유아에 비해 탈락, 합성, 변별 그리고 전체 음운인식 능력이 높은 것을 나타낸다.

우길주(2011)는 초기 읽기능력의 발달이 읽기의 유창성과 깊은 관련이 있다고 보고, 우리나라 환경에서 초기 읽기 학습자들의 읽기 능력을 예측할 수 있는 읽기 지표로서의 가능성과 타당성을 탐색하였다. 우길주는 문식성 시작 단계 아동의 영어 음소 인식 사례연구에서, 음소 인식 지도를 적용한 특정 영역의 명시적 지도가 문식성 시작 단계의 발달 과정에 긍정적인 영향을 미치는 것으로 드러났는데, 특히 음가 말하기 유창성 평가(Sound Naming Fluency), 음소 첫소리 구분 능력 평가(Initial Phoneme Ability), 음소 해체 능력 평가(Phoneme Segmentation Ability)에서 음소 인식의 효과가 두드러지게 나타났다. 이 연구를 통하여, DIBELS(Dynamic Indicators of Basic Early Literacy Skills)와 같은 비교적 짧은 기간에 문식성을 객관적으로 측정해 낼 수 있는 평가 모형들이, 학습자인 아동들에게 명시적 지도로 작용함으로써 읽기 능력의 향상에 기여할 수 있다는 결론을 도출하였다.

김정렬, 손연희(2012)는 명시적 영어 음소인식지도가 초등학생의 초기 문식성에 미치는 효과를 분석한 연구에서 동화를 이용한 음소인식 활동이 학습자의 음절법과 읽기 능력에 미치는 효과를 살펴보았다. 4개 영역 중 LNF(Letter Naming Fluency)를 제외, 전반적으로 음소 인식 지도를 통해 전반적 읽기 능력 향상이 이루어질 수 있음을 밝혔다.

외국어 습득과 신체활동 간의 관련성을 찾는 선행연구로는 다음과 같은 것들이 있다. 김혜리, 정유경(2011)은 스토리텔링 학습과 신체활동을 결합하여 학습자의 외국어 능력 향상 정도를 연구하였다. 신체활동을 포함한 스토리텔링 학습을 한 집단은 그렇지 않은 집단보다 구두 언어 발달에서 통계적으로 유의한 수준의 향상을 보였다.

이혜진(2014)은 문장 강제 지도에 있어서 신체활동을 결합한 결과 강제 인식 능력이 향상되었으며 특히 상향적 듣기 능력에 긍정적인 영향을 미침을 보고하였다. 또한 신체활동은 영어 학습에 대한 흥미, 태도, 자신감 등 정의적 영역도 긍정적 영향을 주었다.

마지막으로 음소인식 능력 측정 도구 개발과 관련된 연구로서, 류현정, 김정렬(2014)은 국내 학습자의 초기 읽기능력 진단을 위한 한국형 K-DIBELS 평가문항을 개발하였다. 이를 바탕으로 남예리(2016)는 한국형 DIBELS-Next 벤치마크 개발 연구를 통해 K-DIBELS 벤치마크 평가의 활용성을 높이고, 평가의 결과를 해석할 수 있는 실제적인 기준을 제시하였다.

본 연구는 앞서 선행연구에서 논의된 내용을 바탕으로 신체활동을 이용한 음소인식 활동의 효과에 대해 다음과 같이 연구의 방향을 설정하였다. 첫째, 신체활동과 음소인식 학습의 유형을

단계별로 제시한다. 신체활동은 학습자가 정해진 방식에 임무를 수행해 나가는 것으로서 다른 놀이에 비해 제한성이 있고, 사회성이 발달되어야 하며, 객관적인 절차를 이해할 수 있어야 한다. 따라서 신체활동은 단계별로 제시될 필요가 있다. 둘째, 교사가 신체활동 자료를 제시하고, 학생들이 스스로 신체활동을 만들어 보는 기회를 제공한다. 또한 신체활동을 이용한 음운인식 활동을 한 후 학생들 스스로 평가해 보도록 하거나, 신체활동의 규칙이나 약속을 스스로 찾아 보도록 한다. 셋째, 음소인식을 학습할 시 신체활동이 생활화되어 특정 음소를 접했을 때 그것이 기억나지 않는 경우 몸으로 기억할 수 있도록 습관화되도록 해야 한다.

Ⅲ. 연구 방법

A. 연구 대상

본 연구는 충남 천안시 소재 W초등학교 4학년 2개 반을 대상으로 하였다. 실험 집단과 통제 집단 선정은 위하여 4학년 6개 반에 단어 읽기 능력 검사지로 동질성 검사를 실시하였고, 통계적으로 유의한 차이가 없는 2개 반을 연구 대상으로 선정하였다. 실험 집단에는 9주간 주2회 각각 정규 영어 수업시간 중 15~20분 동안 신체활동을 이용한 음소 인식 지도를 실시하였다. 통제 집단은 영어 수업시간 중 15-20분 동안 신체활동이 포함되지 않은 일반 음소 인식 수업을 실시하였다. 동질성 검사 결과는 다음 <표 1>에 제시하였다.

<표 1> 실험 집단과 통제 집단의 동질성 검사

구분	N	M	SD	t	df	Sig.
실험 집단	25	85.5	17.5	0.72	49	.682
통제 집단	26	84.9	17.6			

수업은 연구진 중 1인이 교사로 근무하고 있는 초등학교에서 해당 연구자가 진행하였다. 해당 연구자는 초등교육과 재학 시절 영어를 심화 교과로 선택하였으며, 교육대학원 진학 후에서도 초등영어교육을 전공하는 등, 평소 영어교육에 대한 많은 관심을 갖고 있었다. 또한 8년간의 교직 경력 중 5년 동안 전담 또는 담임 교사로서 영어 교과를 지도한 경험을 갖고 있다.

B. 연구 도구

1. DIBELS 평가항목

읽기 능력 사전 및 사후 검사는 DIBELS 벤치마크를 활용하여 평가하되, 초등학교 4학년 학생 수준에 맞추어 DIBELS 평가의 7가지 평가 방법 중 ISF(Initial Sound Fluency), PSF(Phoneme Segmentation Fluency), NWF(Nonsense Word Fluency)를 선택하여 활용하였다. 남예리(2016)가 개발한 K-DIBELS 벤치마크를 참고하여 ISF, PSF, NWF 사전 및 사후 검사지를 제작하여 평가에 활용하였다. 실험에 참가한 대부분의 학생들이 선행학습으로 알파벳을 인지하는 능력은 이미 갖추었기에 LNF는 제외하였으며, 2009년 개정 교육과정의 초등학교 4학년 권장 어휘 목록을 중심으로 DIBELS 문항을 수정한 후 활용하였다. DIBELS 평가 항목은 <표 2>에 제시하였다(Good, 2011).

<표 2> DIBELS의 구성

평가 방법	평가 능력	사용 여부	문식 능력 요소
ISF	단어의 첫소리를 인지하고 생산하는 능력	O	음소 인식
PSF	3-4개의 음소로 이루어진 단어로부터 각각의 음소를 유창하게 분리해 내는 능력	O	
NWF	의미는 없고 단지 글자와 소리를 조합해서 만든 단어를 학습자가 읽을 수 있는지 알아보는 평가	O	음철법
LNF	알파벳의 이름을 유창하게 말할 수 있는 능력	X	알파벳 원리

2. 쓰기 능력 평가지

쓰기 능력 사전·사후 평가지는 2015개정 초등교육과정의 초등학교 4학년 영어과의 내용을 중심으로 한국외국어평가원에서 실시하는 PELT Jr.3급과 2017년도 충청남도 학업진단 평가지를 참고하여 제작하였다. 제작된 평가지는 초등 영어 교육 박사 학위를 소지한 초등학교 교사 2명과 연구자가 함께 내용 타당도를 평가하여 문항을 선별 후 활용하였다. 쓰기 평가지의 구성은 다음 <표 3>과 같다.

<표 3> 쓰기 평가지의 구성

문항 내용	문항 수	문항 유형
들려주는 단어의 그림을 보고 빠진 철자 채워 넣기	3	빈칸 채우기
듣고 알파벳 바르게 배열 후 낱말 완성하기	2	배열형
들려주는 영어 단어에서 빠진 부분의 알파벳 넣기	5	빈칸 채우기

3. 교사 관찰 일지

교사 관찰 일지에서는 교사가 신체활동을 이용한 음소인식 활동의 교수·학습 활동 가운데 학습자들의 행동 및 태도를 관찰하면서 특징적인 내용과 교사가 느낀 점, 그리고 수업에 대해 반성할 점 등을 기록하였다. 특히 수업 중 학생의 신체활동 중에 음소 인식과 관련하여 주목할 만한 부분과 읽기 및 쓰기 능력의 변화, 학습자의 영어에 대한 흥미도 및 자신감 향상 여부에 초점을 두어 정리하였다.

C. 자료 분석 및 처리 방법

신체 활동을 활용한 음운 인식 활동의 효과는 영어 읽기 능력 및 쓰기 능력 검사지를 통해 살펴보았다. 체점 과정에는 연구자 3인 중 2인이 참여하였으며, 체점 결과에 차이가 있을 경우 협의를 거쳐 합의하였다. 각 평가의 결과는 독립표본 t-검정을 통하여 실험 집단과 통제 집단 사이에 통계적으로 유의한 수준의 차이가 있는지 살펴보았다. 한편 교사 관찰 일지의 내용은 신체 활동을 이용한 음소 인식 수업 중 발생한 학생들의 변화를 정의적 영역 부분을 중심으로 유목화하여 항목별로 정리하였다.

IV. 수업의 실제

A. 신체활동 설정

본 연구는 연구 실험 대상인 초등학교 4학년 아동의 발달 수준과 함께 2015년 개정 교육과정의 영어과 교육 내용을 반영하여 주제, 의사소통기능, 지도 어휘, 음소 인식요소, 신체활동을 설정하였다. 설정된 신체활동은 다음 <표 4>와 같다.

<표 4> 각 단원의 음소 인식을 위한 신체 활동

단원	의사소통	주제	지도 어휘 (* 추가 어휘)	신체 활동
It's Time for Lunch	- 시각 묻고 답하기 - 일과 표현하기	시각	<i>bed, breakfast, dinner, homework, lunch, now, school, thirty, twenty</i> (* <i>church, punch, ouch, happy, lucky, honey, cat</i>)	- 손뼉 치며 음소 나누기/읽기
Touch Your Head	- 신체부위 표현하기 - 랜잡은지 묻고 답하기	신체 부위	<i>arm, box, foot, band, bead, leg, shoulder, stretch, touch, sing, shoe, beautiful</i> (* <i>big, sit, six, sick, land, band, sand</i>)	- 신체로 음절 나누기 (머리-어깨-배) - 신체 스내치 게임 - 신체 음소 색깔 막대
Is This Your Watch?	- 물건의 소유 묻고 답하기 - 감사 표현하기	소유	<i>bag, cap, fan, lot, problem, watch, shoe, very, umbrella, where, pocket, sun, get</i> (* <i>point, police, post, potato, run, fun, hundred</i>)	- 음소 신체 이구동성 - 음소 댄스 만들기

각 단원의 음소 인식 어휘 선정 기준으로 해당 단원에 나오는 핵심 어휘들을 우선으로 채택하였으며 여기에 음소 인식 지도에 필요한 추가 어휘들을 초등학교 사용 권장 어휘 목록에서 선택하여 선정하였다 (church, happy, lucky, land, point, police, post, potato). 또 초등학교 사용 권장 어휘 목록에는 없지만 우리가 평소에 외래어처럼 사용 하는 단어들(punch, ouch, honey, band) 또한 추가 구성 어휘로 선정하여 지도하였다.

B. 음소 인식 과제별 신체활동 내용 및 방법

1. 각운과 두운 식별

각운과 두운 식별 과제는 음절을 인식하고, 각운과 두운을 식별하는 활동으로 구성하였다. 각운과 두운을 식별하는 과제는 노래나 챗트를 듣고 읽으며 반복되는 운율의 단어들을 찾고 신체적으로 반응하는 활동이 추가 된다. 각 단원별 지도 음소와 어휘, 이를 바탕으로 구성한 신체 활동은 <표 5>에 제시하였다.

〈표 5〉 각운과 두운 식별을 위한 지도 어휘와 신체 활동

단원	대표 지도음소	지도 어휘 (* 추가 어휘)	주요 활동	지도 방법
It's Time for Lunch	/i/ (-y)	<i>thirty, twenty, happy, lucky*, honey*</i>	- 보고 듣기 - 듣고 따라 말하기/ - 노래하기	- '/tʃ/ (-ch)' 발음으로 끝나는 단어를 들을 때 마다 손뼉을 치거나 모둠별로 포즈를 만들어 노래를 한다.
	/tʃ/ (-ch)	<i>lunch, church*, punch*, ouch*</i>		
Touch Your Head	/s/ /i/ (si-)	<i>sit, six, sick*, sing</i>	- 보고 듣기 - 듣고 따라 말하기/ - 챗트 하기	'Head, Shoulder, Knees and Toes' 챗트를 '/æ/ /n/ /d/ (-and)' 가 들어간 어휘들로 바꿔서 부르며 라임을 인식한다.
	/æ/ /n/ /d/ (-and)	<i>band, land, band*, sand*</i>		
Is This Your Watch?	/p/ /o/ (po-)	<i>pocket, point, police, post*, potato*</i>	- 보고 듣기 - 듣고 따라 말하기/ - 게임 활동	- 교사가 단원에서 배운 어휘를 무작위로 그림과 같이 제시하여 들려주면 학생이 '/ʌ/ /n/ (-un)' 이 들어간 어휘를 듣는 순간 모둠별로 약속된 행동을 한다.
	/ʌ/ /n/ (-un)	<i>sun, run, fun, gun*, hundred*</i>		

2. 이음 식별

이음식별 과제는 음절에서 음소에 대한 차이점과 유사점을 인식하는 활동으로 단어의 특정한 음소에 초점을 두어 구별되는 소리를 가진 단어를 선택하도록 하는 활동으로 구성하였다. 관련된 신체활동은 음소를 식별할 수 있는 게임 위주로 선정하였다. 이음식별과 관련된 대표 지도 음소와 지도 어휘, 이를 바탕으로 구성한 신체활동은 다음 <표 6>과 같다.

<표 6> 이음 식별을 위한 지도 어휘와 신체 활동

단원	대표 지도음소	지도 어휘 (* 추가 어휘)	주요 활동	지도 방법
It's Time for Lunch	/h/ (첫소리)	<i>hand, head, homework, *lunch, *now</i>	- 보고 듣기 - 듣고 따라 말하기 - 게임 활동	수건돌리기 형식으로 학습자가 등 그렇게 앉아 슬래가 원 밖을 돌 때, '/h/ (첫소리)' 단어들을 들려준다. 중간에 '/h/ (첫소리)'로 시작하지 않는 단어가 나오면 슬래가 수건을 떨어뜨린다.
	/i/ (끝소리)	<i>thirty, twenty, thirty, *shoe, *shoulder</i>		
Touch Your Head	/s/ (첫소리)	<i>shoulder, stretch, sing, shoe, *touch, *leg</i>	- 보고 듣기 - 듣고 따라 말하기 - 게임 활동	일련의 단어들을 불러주고 학습자가 듣는 단어 중 첫소리가 /h/ 일 때는 머리(head)에, /s/ 일 때는 어깨(shoulder)에 손을 대고 마지막 소리가 /d/ 일 때는 땅(land)에 손을 댈다. 그 외의 첫소리가 들릴 경우 차렷 자세로 서 있다.
	/d/ (끝소리)	<i>hand, head, land, sand, *box, *foot</i>		
Is This Your Watch?	/p/ (첫소리)	<i>point, police, post, potato, *watch, *fan</i>	- 보고 듣기/ 듣고 따라 말하기/ 게임 활동	그림이 그려진 두 개의 주사위를 던져 /p/ (첫소리) 혹은 /n/ (끝소리)가 같은 소리를 찾는다.
	/n/ (끝소리)	<i>sun, run, fun, gun, *bag, *cap</i>		

3. 음소 병합

음소병합은 각각의 나누어진 음소들을 합쳐 하나의 단어를 발음하는 것으로, 분리된 음소나 음절의 소리를 듣고 하나로 합쳐서 단어를 만드는 단계이다. 음소병합 과제는 음절의 시작부분(onset)과 끝부분(rime)을 조합해서 듣는 능력을 요구한다. 어휘의 선정은 해당 교과서 단원에서 자주 나오는 대표 지도 음소를 선정하였다. 음소병합과 관련된 대표 지도 음소와 지도 어휘, 이를 바탕으로 구성한 신체활동은 <표 7>과 같다.

〈표 7〉 음소 병합을 위한 지도 어휘와 신체 활동

단원	대표 지도음소	지도 어휘 (* 추가 어휘)	주요 활동	지도 방법
It's Time for Lunch	/b/	<i>bed</i> (/b/+ed)	- 듣고 따라 말하기 - 챗 활동	-“What's the Time, Mr. Wolf?”노래에 맞추어 음소를 병합한다. 예 - ‘ What's the time, Mr. Wolf? -It's nine o'clock, time for bed. /b/, /ed/, /bed/ ’
	/k/	<i>cat</i> (/k/+at)		
	/d/	<i>dinner</i> (/d/+inner)		
	/h/	<i>happy</i> (/h/+appy)		
Touch Your Head	/f/	<i>foot</i> (/f/+oot)	- 듣고 따라 말하기 - 게임 활동	-2명이 앞으로 나와서 음절의 시작 부분(onset)과 끝부분(rime)을 동시에 발음해주면 해당되는 단어의 그림을 맞춘다. (신체 이구동성 게임)
	/l/	<i>leg</i> (/l/+eg)		
	/n/	<i>now</i> (/n/+ow)		
	/s/	<i>sand</i> (/s/+and)		
Is This Your Watch?	/g/	<i>get</i> (/g/+et)	- 듣고 따라 말하기 - 게임 활동	-분리된 음소를 듣고 칠판에 붙인 단어 카드를 빨리 나와서 친다.
	/j/	<i>jump</i> (/j/+ump)		
	/r/	<i>run</i> (/r/+un)		
	/p/	<i>post</i> (/p/+ost)		

4. 음소와 음절 분리

음소분리 활동은 각 단어를 음소로 나누어 보는 활동이며 음절분리 활동은 각 단어를 음절로 나누어 보는 활동이다. 음소분리 활동을 위해 선정된 어휘와 신체 활동은 다음 <표 8>과 같으며, 음절분리 활동을 위해 선정된 어휘는 <표 9>와 같다. 참고로 음절분리 활동에 활용한 이용한 신체활동은 음소분리에서 활용한 활동과 동일하다.

<표 8> 음소 분리를 위한 지도 어휘와 신체 활동

단원	대표 지도음소	지도 어휘 (* 추가 어휘)	주요 활동	지도 방법
It's Time for Lunch	/b/ /e/ /d/	bed (/b/ /e/ /d/)	- 보고 듣기	- 'It's time for Breakfast' 노래를 bed, lunch, dinner 등의 단어의 음소를 분리하면서 약속된 신체활동을 하며 불러본다.
	/c/ /a/ /p/	cap (/c/ /a/ /p/)	- 듣고 따라 말하기	
	/ɪ/ /n/ /ə(r)/	dinner (/d/ /ɪ/ /n/ /ə(r)/)	- 노래활동	
Touch Your Head	/s/ /i/ /t/	sit (/s/ /i/ /t/)	- 보고 듣기	- 신체부위를 지칭하는 어휘를 듣고 손으로 짚으면서 음소분리를 하는 게임을 한다. (가라사대 놀이)
	/l/ /e/ /g/	leg (/l/ /e/ /g/)	- 듣고 따라 말하기	
	/ɪ/	sing (/s/ /i/ /ŋ/)	- 게임 활동	
Is This Your Watch?	/h/ /ʌ/ /n/ /t/ / /	hunt (/h/ /ʌ/ /n/ /t/ /)	- 보고 듣기	- 단어를 듣고 단어의 음절 개수에 따라 머리-어깨-배에 손을 짚으면서 단어 말하기 게임을 한다. (단어음절게임) 예) umbrella - um(머리)/brel(어깨)/la(배)
	/w/ /a/ /tʃ/ /	watch (/w/ /a/ /tʃ/ /)	- 듣고 따라 말하기	
	/p/ /o/ /s/ /	post (/p/ /o/ /s/ /t/ /)	- 게임 활동	

<표 9> 음절 분리를 위한 지도 어휘와 신체 활동

단원	대표 지도어휘	음절 분리
It's Time for Lunch	bed	bed (1)
	lunch	lunch (1)
	happy	ha/ppy (2)
Touch Your Head	hand	hand (1)
	shoulder	shoul/der (2)
	beautiful	beau/ti/ful(3)
	badminton	bad/min/ton(3)
Is This Your Watch?	bat	bat (1)
	pencil	pen/cil (2)
	umbrella	um/brel/la (3)

5. 음소 조작

음소조작 과제는 주어진 단어의 첫 번째 혹은 마지막 음소를 생략하거나 다른 음소로 바꾸어 소리를 내는 활동으로 구성하였다. 음소조작과 관련된 대표 지도 음소와 지도 어휘, 신체활동 지도 방안은 <표 10>에 제시하였다.

〈표 10〉 음소 조작을 위한 지도 어휘와 신체 활동

단원	대표 지도음소	지도 어휘 (* 추가 어휘)	주요 활동	지도 방법
It's Time for Lunch	/t/ /w/ /e/ /n/ /i/ /s/	<i>twenty</i> : /t/ 생략 ⇒ <i>wenty</i>	- 보고 듣기 - 듣고 따라 말하기 - 게임 활동	- 단어를 듣고 생략된 음소를 찾아서 색깔 자석을 빼거나 바뀐 음소를 찾아서 주먹, 손가락, 팔을 이용해 대본다. (신체 음소 막대기 응용)
		/s/ ⇒ /h/ 대체, <i>sit</i> ⇒ <i>hit</i>		
Touch Your Head	/s/ /t/ /r/ /e/ /ʃ/ /b/ /æ/ /n/ /d/	<i>stretch</i> : /ch/ 생략 ⇒ <i>stret</i>	- 보고 듣기 - 듣고 따라 말하기 - 게임 활동	- 컷속말로 뒤에 있는 친구에게 단어를 전달하면 마지막 학생이 나와 칠판에 있는 카드를 집어 컷소리를 바꾸어 이야기한다. (Whisper game)
		/b/ ⇒ /s/ 대체, <i>band</i> ⇒ <i>sand</i>		
Is This Your Watch?	/ʌ/ /m/ /b/ /r/ /e/ /l/ /ə/ /w/ /a/ /t/ /ʃ/	<i>umbrella</i> : /um/ 생략 ⇒ <i>brella</i>	- 음소 댄스 만들기 - 게임 활동	- 운뎀으로 특정 음소에 모뎀별로 반응하는 동작을 만들어 발표해본다. 예 - <i>twenty</i> → <i>wenty</i> → <i>went</i> → <i>twent</i> → <i>twen</i> → <i>wen</i> → ...
		/w/ ⇒ /c/ 대체, <i>watch</i> ⇒ <i>catch</i>		

C. 차시별 음소 지도

실험 집단과 통제 집단의 음소 지도는 아침학습 시간을 이용하여 5, 6차시인 'story time'을 제외한 각 단원별(3~5단원) 5차시로 진행하였다. 두 집단은 차시별로 30분 수업 중 10분 정도 음소 인식 과제를 실행하였다. 단 실험 집단은 통제 집단과 다르게 음소인식 지도 단계에서 교사의 말을 듣고 따라하며 각 음소의 실제 소리를 연습하는 활동을 한 후 신체 활동이 동반된 게임, 챗트, 노래 등의 활동을 추가적으로 실행하였다. 통제 집단의 수업은 실험 반에 제시한 자료를 투입하고 신체 활동을 이용한 음소 인식 지도를 제외한 수업 활동과 지도 방법 및 자료는 동일하게 구성하여 투입하였다. 다음 <표 11>은 5단원을 기준으로 실험 집단과 통제 집단의 음소인식 지도안을 비교한 것이다.

<표 11> 실험 집단과 통제 집단의 주요 활동

단원	차시	음소 인식 단계	실험반 주요 활동	비교반 주요 활동
Is This Your Watch?	1	각운과 두운 식별	- 보고 듣기 - 듣고 따라 말하기 - 음소 인식 스네치 게임	- 새로운 어휘 소개하기 - 소리 내어 읽기 - 가운데 ‘-u-’가 들어간 단어 들 phonics 연습
	2	이음 식별	- 음소 신체 막대기 - ‘Is this your bag?’ 노래로 단어음절게임 - 음소 신체 주사위 게임	- 보고 말하기 - ‘Is this your bag?’ 노래 부르기 - 물건 딱지 붙이며 묻고 답하기
	3	음소 병합	- 보고 읽기 ·음소 띠 빙고 놀이 ·새로운 어휘 쓰기 ·퍼닉스 찬트	- 보고 읽기 - 띠 빙고 놀이 - 퍼닉스 찬트
	4	음소 분리	- 새로운 어휘 쓰기 - 소리와 철자의 관계(u/ʌ) 이해하여 낱말 읽기 - 신체 음절 게임 (머리-어깨-배)	- 새로운 어휘 쓰기 - 소리와 철자의 관계(u/ʌ) 이해하여 낱말 읽기 - ‘분실물 센터 놀이’하며 소유 묻고 답하기
	5	음소 조작	- 미니북 만들기 - 음소 댄스 만들기 - 단원 정리	- 미니북 만들기 - 물건 주인 찾기 놀이 - 단원 정리

V. 연구 결과

A. 신체활동을 이용한 음소 인식 지도가 읽기 문식성에 미친 효과

1. ISF 평가 분석 결과

신체 활동 수업이 단어 읽기 능력에 미치는 효과를 알아보기 위하여 실험 집단과 통제 집단의 ISF 사후 검사에 대해 독립표본 t-검정을 실시하였으며 그 결과는 다음 <표 12>와 같다.

〈표 12〉 ISF에서의 사후 검사 결과

구분	N	사후		t	Sig.
		M	SD		
실험 집단	25	13.79	3.01	-0.745	.180
통제 집단	26	13.17	2.86		

그 결과 ISF 읽기 능력의 실험 집단과 통제 집단의 사후 검사 결과에는 통계적으로 유의한 수준의 차이는 발견되지 않았다($p>0.05$). 이러한 결과는 대부분의 학생이 음소 인식 지도 전부터 알파벳을 읽을 수 있었으며, 수업시간에 제시된 어휘들 또한 사전에 이미 학습된 상태였기 때문으로 보인다.

2. PSF 평가 분석 결과

음운 인식 지도의 효과를 알아보기 위해 실험·통제 집단의 PSF 사후 검사에 대해 독립표본 t-검정을 실시한 결과는 다음 <표 13>과 같다.

〈표 13〉 PSF에서의 사후 검사 결과

구분	N	사후		t	Sig.
		M	SD		
실험 집단	25	29.44	5.01	-3.950	.000
통제 집단	26	23.42	5.81		

PSF 평가 결과 처치 후 PSF 사후 검사에 대한 실험 집단의 점수가 통제 집단에 비해 통계적으로 유의하게 향상되었다. 실험 집단의 PSF 평가지를 분석해본 결과, 'looks', 'week', 'cheese' 그리고 'goat' 같이 모음이 붙어있는 어휘의 음소 분리하는 능력이 사후평가에 전반적으로 향상되었고, 어휘의 마지막 음소를 구별하지 못했던 학생들이 사후평가에는 크게 감소하였다.

3. NWF 평가 분석 결과

실험 집단과 통제 집단의 NWF 사후 평가의 차이를 독립표본 t-검정을 통해 살펴본 결과는 다음 <표 14>와 같다.

<표 14> NWF에서의 사후 검사 결과

구분	N	사후		t	Sig.
		M	SD		
실험 집단	25	26.44	7.06	-2.220	.031
통제 집단	26	21.35	9.11		

<표 14>를 보면 처치 후 NWF 사후 검사에 대한 실험 집단의 검사 점수가 통제 집단에 비해 통계적으로 유의하게 향상되었다. NWF 평가지 분석결과 사전 평가에서 많이 오류가 나온 'b-(b/-)' 음소와 'd-(d/-)' 음소의 구분과 가운데 '-u-(-/Λ-)' 음소가 들어간 어휘의 읽기 능력이 사후 평가에서 눈에 띄게 향상되었음을 확인하였다. 이는 평소에 구분하기 힘든 음소와 자주 사용되지 않는 음소의 인식 능력이 음소 인식활동을 통해 향상된 것으로 해석할 수 있다.

B. 신체활동을 이용한 음소 인식 지도가 쓰기 문식성에 미친 효과

프로그램 처치의 효과를 알아보기 위한 실험집단과 통제집단의 사후 쓰기 평가에 대한 결과를 독립표본 t-검정을 통해 비교한 결과는 다음 <표 15>와 같다.

<표 15> 쓰기 평가에서의 사후 검사 결과

구분	N	사후		t	Sig.
		M	SD		
실험 집단	25	74.44	17.06	-2.202	.042
통제 집단	26	64.35	19.11		

그 결과를 보면 프로그램 처치 후 실험 집단의 쓰기 평가 결과가 통제 집단에 비하여 통계적으로 유의한 수준에서 향상되었다. 쓰기 평가지의 결과를 살펴본 결과 알파벳 대문자와 소문자를 구분하지 못하던 학생들도 다양한 신체활동을 통하여 알파벳 대소문자 구분을 할 수 있게 되었고, 특히 평소에 잘 모르는 단어도 음소의 소리만 듣고 첫 부분이 어떤 소리가 나는지 구별하여 쓰는 능력이 향상되었다.

C. 교사 관찰일지 분석 결과

교사 관찰일지 분석 결과, 영어 수업에 대한 흥미와 관련된 반응이 가장 빈번하게 언급되었다. 연구에 참여한 학생들은 실제적인 음소인식의 경험을 갖고, 신체활동을 통해 음소의 차이점

을 겪는 경험을 가질 수 있다는 점에서 영어 수업에 대한 흥미가 높아졌다고 하였다. 특히, 다양한 게임 및 노래 등의 신체활동을 통해 실제적으로 영어를 사용해볼 수 있는 기회를 가질 수 있다는 점에서 영어 학습에 대한 흥미를 느끼게 되었다. 이러한 결과는 음소인식 활동이 학생들이 정의적 영역에 효과가 있음을 밝힌 여러 선행연구의 결과와도 일맥상통한다(김지혜, 2012; 김혜리, 정유경, 2011; 이혜진, 2014).

외국어 학습에 대한 흥미가 높아짐에 따라 영어 수업에 대한 참여도도 높아지게 되었다. 음소를 분리하고 다시 합치는 과정을 학생들이 중심이 되어 신체활동으로 수행하다보니 능동적이고, 적극적으로 영어 수업에 참여하게 되었다.

신체활동을 이용한 음소인식 활동이 학생들에게 흥미롭게 느껴질 뿐만 아니라 도전적인 과제가 제시되어 참여도가 높아지게 되었다. 연구 참여 학생들은 학업성취도 수준이 높아 쉬운 과제보다는 도전적인 과제에 의욕을 갖고 더욱 참여하는 경향이 있기 때문이다. 또한 주로 소집단 활동을 하면서 역할 분담을 하다 보니 모든 학생들이 수업에 능동적으로 참여하게 되어 영어 수업에 대한 참여도가 높아지게 되었다. 영어 수업의 참여도와 관련된 본 연구의 결과는 음절분리 활동이 학생들의 수업 참여를 증대시킨다는 선행연구 결과와도 일치한다(김혜리, 정유경, 2011; Sibley & Etnier, 2003).

V. 결론

2015년 개정 교육과정에서는 초등영어는 음성 언어를 중점으로 두며 문자 언어 교육은 음성 언어와 연계하여 내용을 구성한다고 밝히고 있다. 이는 실제 교육 현장에서도 읽기와 쓰기 능력에 대한 관심이 고조되고 있음을 알 수 있다. 또한 역량 강화라는 사회적 요구에 맞물려 단순히 외국어로 말하고 듣는 음성언어 능력을 뛰어넘어 정보를 재구성하여 새로운 지식을 창출해내는 능력까지 요구되는 사회로 변화하고 있다.

Bachman(1990)에 따르면, 언어적 능력은 언어의 문법과 같은 형태에 주안을 둔 조직적 능력과 언어의 기능에 중점을 둔 화용론적 능력을 바탕으로 실제 의사소통 상황에서 전략적 능력을 최종적으로 적용하는 과정으로 이루어진다고 하였다. 그러므로 의사소통 능력을 향상시키기 위해서는 어휘와 형태 등 문자 언어 형식에도 관심을 두는 것은 자연스러운 현상이다. 이에 본 연구는 외국어를 처음 접하는 학습자의 읽기 초기단계에서 가장 기본적인 단위인 음소 인식의 지도 방법에 대해 연구하였다.

본 연구의 결과는 다음과 같다.

첫째, 신체활동을 활용한 음소 인식 지도는 실험 집단 학습자의 읽기 능력 향상에 긍정적인 영향을 미쳤다. 신체 활동을 이용한 음소인식 지도를 받은 실험 집단 학습자의 읽기 능력 점수는 통제 집단의 학습자에 비해 높은 쪽으로 향상되었고, 통계적으로 유의한 차이를 보였다. 이는 외국어 읽기 학습에 있어서 처음부터 음철법 만으로 지도하기 보다는 신체활동을 이용한 음소인식 지도를 함께 하였을 때 그 효과가 더 크다는 결론을 내릴 수 있다.

둘째, 신체활동을 활용한 음소 인식 지도는 실험 집단 학습자의 단어 쓰기 능력에 긍정적인 영향을 미쳤다. 신체활동을 이용한 음소인식 수업을 받은 실험 집단 학습자가 쓰기 면에서 통제 집단의 학습자에 비해 통계적으로 유의한 향상을 보였다. 이는 Henterly(2000)의 연구와 일맥상통하는 결과로, 모국어의 상황 뿐 아니라 외국어로서 언어를 처음 배울 때 음소 인식 활동의 투입은 학습자의 쓰기 능력에 긍정적인 효과를 불러온다. 또한 이와 같은 결과는 스토리텔링을 이용한 음소 인식 지도를 실시한 결과 개별 음소의 소리를 알고 소리와 철자와의 관련성을 함께 이해하며 읽기 능력 향상에도 영향을 미치는 동시에 학습자가 철자를 직접 쓰는 데에 있어 단어의 음소를 먼저 떠올리고 철자와 연관하여 쓰게 되면서 전반적인 철자 인식의 발달이 이루어진다는 손연희, 김정렬(2012)의 연구 결과와도 일맥상통하는 결과이다.

셋째, 신체활동을 통한 음운인식 활동은 학습자의 읽기와 쓰기의 정의적인 영역에도 긍정적인 영향을 미쳤다. 교사 일지 분석을 통해 신체적 음소인식 활동이후 읽기와 쓰기 영역에서 자신감과 흥미도가 모두 상승했다는 것을 확인하였다.

논의한 결과를 바탕으로 초등학교 영어 음소인식 지도를 위한 교육적 제언을 다음과 같이 할 수 있겠다. 첫째, 초등학교 3,4 학년 영어교육과정에 있어서 음소인식 학습과 관련된 내용을 더 포함시켜 영어를 처음 접하는 학습자에게 초기 문식성 발달에 도움을 줄 수 있도록 해야 한다. 현행 교과서의 주입식 알파벳 이름 교육 방식과 암기식 음철법에서 벗어나 영어를 외국어로 처음 접하는 학생의 초기 음소 인식 활동을 수업에 적용하도록 교육과정에 포함시켜야 한다. 사교육의 영향으로 학업의 격차가 심하게 생기는 영어 교육과정에 음소인식 활동이 포함되면 그 격차를 줄여 처음부터 영어를 포기하는 학습자의 수를 줄일 것이라 기대한다.

둘째, 교사가 음소 인식의 중요성을 인지하고 다양한 교수학습 방법과 수업 교재 및 자료 개발에 노력해야 한다. 단순히 주입식 방법으로 음소인식을 지도한다면 학습자는 오히려 흥미를 잃고 혼돈을 줄 수 있다. 이에 기존의 스토리텔링이나 게임 그리고 신체활동 등의 교수학습 방법 외에도 다양한 형태의 음소 인식 교육 방법이 학습자에게 새로운 활력소가 될 수 있다. 3, 4학년 초기에 영어 교과에 적용하지 못한 학생들은 시간이 지날수록 영어에 대한 자신감과 흥미를 점점 잃어버릴 수 있다. 학습자의 특성에 맞게 음소 인식 활동을 고안하여 제시한다면 영어에 대한 자신감을 회복하여 초기에 결핍되었던 문식능력을 빠르게 되찾을 수 있을 것이다.

참고문헌

- 김세진, 김정렬 (2015). 영어 음소 인식 지도에 대한 메타 분석. **영어교과교육**, 14(3), 119-138.
- [Kim, S. J., & Kim, J. R. (2015). A meta-analysis of English phonemic awareness instruction. *Journal of the Korea English Education Society*, 14(3), 119-138.]
- 김정렬 (2011). **초등교사가 알아야 할 영어학과 영어교육**. 서울: 경문사.
- [Kim, J. R. (2011). *English linguistics and English education for Primary School Teachers*. Seoul, South Korea: Kyungmoon Publishers.]
- 김정렬, 손연희 (2012). 명시적 영어 음소 인식지도가 초등학생의 초기 문식성에 미치는 효과. **초등영어교육**, 18(2), 5-32.
- [Kim, J. R., & Son, Y. H. (2012). The effects of explicit English phonemic awareness instruction on the early literacy of elementary school students. *Primary English Education*, 18(2), 5-32.]
- 김지혜 (2012). 단어 음절 인식활동이 초등학생의 영어 단어 읽기에 미치는 영향. 석사학위논문, 한국외국어대학교 대학원.
- [Kim, J. H. (2011). *The effect of syllable awareness activities in words on the elementary school students' reading* (Unpublished master's thesis). Hankuk University of Foreign Studies, Seoul, South Korea.]
- 김혜리, 정유경 (2011). 이야기 기반 활동 중심 초등 영어 수업 개발 및 실행에 대한 연구. **영어영문학**, 16(1), 99-132.
- [Kim, H. R., & Jeong, Y. K. (2012). A study of developing and implementing a story-based activity for primary English learners. *The Journal of Mirae English Language and Literature*, 16(1), 99-132.]
- 남예리 (2016). 영어 학습자의 초기읽기능력 진단을 위한 한국형 DIBELS-Next 벤치마크 개발. 석사학위논문, 한국교원대학교 대학원.
- [Nam, Y. R. (2016). *Development of K-DIBELS benchmark for the diagnostic tool of early literacy skills for domestic English learners* (Unpublished master's thesis). Korea National University of Education, Chung-Buk, South Korea.]
- 류현정, 김정렬 (2014). 한국 영어학습자의 초기 읽기능력 평가도구, K-디벨 개발. **영어교육연구**, 26(3), 139-160.
- [Yoo, H. J., & Kim, J. R. (2015). Development of K-DIBELS items for the assessment of English early literacy skills. *English Language Teaching*, 26(3), 139-160.]
- 심혜진, 김호 (2015). 신체게임을 활용한 읽기 활동이 유아의 음운인식과 단어재인에 미치는 영향. **교육논총**, 35(1), 25-46.
- [Shim, H. J., & Kim, H. (2015). The effects of reading activities using physical games on the phonological awareness and word recognition of young children. *The Journal of Education*, 35(1), 25-46.]
- 우길주 (2011). 읽기 이해력 예측 지표로서의 읽기 유창성 평가의 타당도 분석. **초등영어교육**, 17(2), 61-82.
- [Woo, K. J. (2011). The validity of ORF(Oral Reading Fluency) in EFL(English as a Foreign Language) context. *Primary English Education*, 17(2), 61-82.]
- 이정환 (2000). **유아교육 교수학습방법**. 서울: 교문사.
- [Lee, J. H. (2000). *Teaching-learning method for early childhood education*. Seoul, South Korea: Gyomoon Publishers.]
- 이혜진 (2014). 신체 활동을 통한 문장 강제 지도 모형 개발 및 적용. 석사학위논문, 서울교육대학교 대학원.

- [Lee, H. J. (2014). *The development and application an instruction model for English sentence stress learning based on physical activities* (Unpublished master's thesis). Seoul National University of Education, Seoul, South Korea.]
- Adams, M. J. (1990). *Beginning to read: Thinking and learning about print*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Asher, J. J. (1969). The total physical response approach to second language learning. *The Modern Language Journal*, 53(1), 133-139.
- Bachman, L. F. (1990). *Fundamental considerations in language testing*, Oxford, UK: Oxford University Press.
- Ehri, L. C., Nunes, S. R., Willows, D. N., Schuster, B. V., Yaghouh-Zadeh, Z., & Shanahan, T. (2011). Phonemic awareness instruction helps children learn to read: Evidence from the National Reading Panel's meta-analysis. *Reading Research Quarterly*, 36(3), 250-287.
- Good, R. H. (2011). *Official DIBELS home page*. Retrieved on January 13, 2018, from the World Wide Web: <http://dibels.uoregon.edu/>.
- Henterly, A. M. (2000). *Developmental spelling and phonemic awareness in kindergarten*. Bellingham, WA: Western Washington University.
- National Research Council. (1999). *Preventing reading difficulties in young children*. Washington, DC: National Academy Press.
- Sibley, B. A., & Etnier, J. L. (2003). The relationship between physical activity and cognition in children: A meta-analysis. *Pediatric Exercise Science*, 15(3), 243-256.

김종걸 (migarloo@naver.com)

천안월봉초등학교에 재직중이며, 한국교원대학교 초등영어교육전공 석사학위를 취득하였음. 초등학교 영어 교수-학습 모형 및 멀티미디어 활용 교육이 주요 연구 주제임.

김정렬 (jrkim@knue.ac.kr)

한국교원대학교 제1대학 초등교육과에 재직 중이며, 컴퓨터 활용 영어교육, 초등영어 교수법이 주요 연구 주제임.

이제영 (jylee@jj.ac.kr)

전주대학교 사범대학 영어교육과에 재직 중이며, 코퍼스언어학, 학문목적영어, 연구종합이 주요 연구 주제임.

