

## “서울대 교양특강시리즈” 온라인 공개서비스

김혜영  
서울대 교수학습개발센터  
이러닝지원부 콘텐츠팀장

교수학습개발센터 이러닝지원부에서는 학문분야나 전공특성을 초월하여 대학생 활에서 갖추어야 할 소양을 배양할 수 있도록 ‘서울대 온라인 교양특강시리즈’ 개발 사업을 추진하였다. 특강시리즈는 ‘인문·사회·자연·공학·건강·생활·예술 등 다양한 영역의 학문분야’, ‘서울대학교 구성원의 기초 교육 강화를 위한 교양 교양강좌’, ‘입시 준비로 인해 접근 기회가 적었던 신입생을 위한 교양강좌’, ‘일반인에게도 공개할 수 있는 소양강좌’ 등으로 개발 방향을 잡고 서울대학교의 교양 교과목 중에서 학문영역별로 학생 선호도가 높은 19강좌를 선정하여 개발하였다.

특강시리즈는 PBL특강, 사회과학특강, 인문학특강, 과학특강, 의학특강, 예술특강 등 크게 6개의 영역으로 구분되었으며, 특강별로 2-3시간의 학습 동영상과 수업 자료로 구성되었다.





특강시리즈는 주제와 개발전략 협의를 위한 연구실 사전미팅, 원고 집필, 스토리보드, 강의촬영, 그래픽디자인, 프로그래밍 등 일련의 과정을 거쳐 개발이 진행되었으며, 서울대 온라인 교양특강시리즈에 참여한 교수진 명단은 아래와 같다.

〈서울대 온라인 교양특강시리즈 개발 내역〉

| 특강         | 교수  | 과목명                       | 개발 내용   |
|------------|-----|---------------------------|---|
| PBL<br>특강  | 곽금주 | 청년기생애설계심리학<br>:흔들리는20대    | 1-1. 나는 누구인가  |
|            |     |                           | 1-2. 부모님과 나   |
|            |     |                           | 1-3. 남과 여   |
|            |     |                           | 1-4. 사랑과 우정   |
|            |     |                           | 1-5. 우리들의 성   |
|            |     |                           | 1-6. 성공한 미래 꿈꾸기   |
| 사회과학<br>특강 | 권영준 | 법률이야기                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 법 공부에 대한 오해</li> <li>· 판사의 이모저모</li> <li>· 형사재판 이야기</li> <li>· 민사재판 이야기</li> <li>· 재판과 법학공부의 교훈</li> </ul>                                     |
|            | 이준구 | 체온이 있는 경제학<br>:행태경제이론의 세계 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 호모 이코노미쿠스</li> <li>· 휴리스틱의 세계</li> <li>· 내가 왜 이런 행동을 하지?</li> <li>· 여러 가지 특이현상들</li> <li>· 우리는 얼마나 이기적인가?</li> <li>· 다른 시각에서 정책을 보자</li> </ul> |
| 인문학<br>특강  | 백종현 | 철학의 개념과 기본 문제             | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 철학의 개념</li> <li>· 철학의 방법</li> <li>· '한국 철학' 의 의미</li> <li>· 철학의 기본문제</li> <li>· 근대적 '이성' 의 상황</li> <li>· 현대의 '이성' 상황</li> </ul>                |

| 특강        | 교수  | 과목명                            | 개발 내용   |
|-----------|-----|--------------------------------|---|
| 인문학<br>특강 | 김안중 | 교육의 이해<br>:신과 인간과 여가           | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 인간의 삶과 노동과 여가</li> <li>· 여가와 교육</li> <li>· 대화의 중요성</li> <li>· 여가와 대화</li> </ul>  |
|           | 배철현 | 성서 기독교사상의 이해<br>:우주 안에서 인간의 위치 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 에덴은 어디인가?</li> <li>· 인간은 누구인가?</li> </ul>  |
|           | 노태돈 | 한국사의 재조명<br>:삼국통일전쟁사           | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 삼국통일전쟁의 전개</li> <li>· 신라 삼국통일론은 성립하는가</li> <li>· 삼국통일전쟁의 역사적 의의</li> </ul>   |
| 과학<br>특강  | 이창규 | 삶의혁명 생명공학<br>:동물생명공학을 중심으로     | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 생명공학의 개론</li> <li>· 생명의 신비</li> <li>· 생명의 시작과 생명공학</li> <li>· 생명공학과 연구</li> <li>· 동물생명공학</li> </ul>  |
|           | 문수목 | 컴퓨터프로그래밍의 이해                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 특강의 개요 및 주제</li> <li>· C프로그래밍의 기본요소</li> <li>· 프로그래밍 자료 구조</li> <li>· 객체지향 프로그래밍</li> <li>· VM기반의 프로그래밍 언어</li> </ul>                                      |
| 의학<br>특강  | 박재갑 | 인간생명과학개론                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 암! 극복할 수 있다</li> <li>· 흡연과 질병</li> </ul>   |
|           | 노명선 | 참살이 의학특강<br>:대학생의 우울증          | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 대학생의 정신건강</li> <li>· 마음과 뇌의 관계</li> <li>· 스트레스 이해하기</li> <li>· 우울증 이해하기</li> <li>· 자살의 이해와 예방</li> </ul>   |
| 예술<br>특강  | 정영목 | 서양의 미술과 문명                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 동서양의 만남-오리엔탈리즘</li> <li>· 자연</li> <li>· 과학과 미술(1), 과학과 미술(2)</li> </ul>  |
|           | 오희숙 | 현대음악의 이해                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 질서의 추구</li> <li>· 서양 건축의 이상</li> <li>· 현대음악의 이해 개요</li> <li>· 조성의 붕괴</li> <li>· 장르의 융합</li> <li>· 사회의 반영</li> <li>· 아방가르드</li> <li>· 전통의 새로운 활용</li> </ul> |

「서울대 온라인 교양특강시리즈」는 2009년 8월 3일부터 9월 2일(1개월)까지 서울대 구성원 500명에게 선착순으로 공개서비스가 실시되었으며, 신청개시 후 4시간 만에

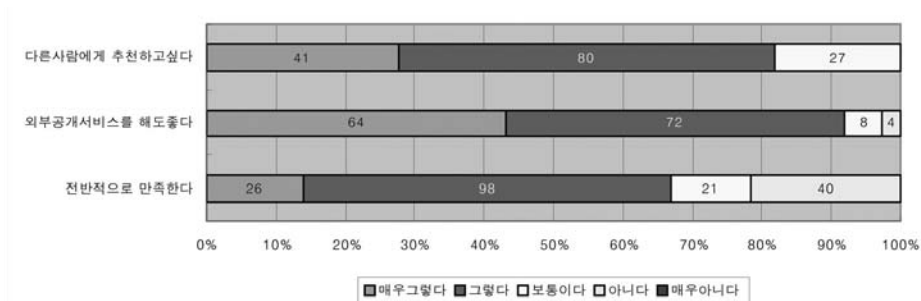
500명(교수 30명, 직원 130명, 학생 340명)이 마감되어 추가신청 문의가 쇄도할 만큼 많은 관심을 받았다.

「서울대 온라인 교양특강시리즈」는 표준콘텐츠(SCORM)로 개발되었기 때문에 학습 방문회수, 학습시간, 동영상 학습완료여부 등 상세한 학습이력이 기록되었고, 수강기간 동안 온라인 튜터가 ‘질의응답’, ‘쪽지’, ‘SMS문자전송’을 통해 지속적인 학습 참여를 독려했다. 영역별 1강좌씩 6강좌 이상 이수한 수강생은 66명이며, 이들 중에서 특강 전체를 이수한 수강생 2명을 포함하여 교육이수증이 발급되었다. 아래는 교양특강별 교육이수인원이며, 2시간 이상 분량의 학습은 완료하지 못했지만 일부 학습에 참여한 수강생까지 포함하면 총 인원은 2,000명을 넘는다.

〈서울대 온라인 교양특강시리즈 공개서비스 교육이수 현황〉

| 특강명          | 이수자수 | 특강명          | 이수자수         |
|--------------|------|--------------|--------------|
| 나는 누구인가      | 57   | 문학과정신분석      | 53           |
| 부모님과 나       | 42   | 성서기독교사상의 이해  | 54           |
| 남과 여         | 60   | 한국사의 재조명     | 56           |
| 사랑과 우정       | 43   | 삶의혁명 생명공학    | 69           |
| 우리들의 성       | 64   | 컴퓨터프로그래밍의 이해 | 66           |
| 성공한 미래꿈꾸기    | 60   | 인간생명 과학개론    | 64           |
| 법률이야기        | 94   | 참살이 의학특강     | 73           |
| 체온이 있는 경제학   | 104  | 서양의 미술과문명    | 74           |
| 철학의 개념과 기본문제 | 39   | 현대음악의 이해     | 73           |
| 교육의 이해       | 37   | <b>총인원</b>   | <b>1,182</b> |

수강완료 후 149명이 수강만족도 조사에 참여하였으며, 아래와 같이 전반적으로 강의 공개서비스에 대하여 높은 만족도를 보여주었다.



〈서울대 온라인 교양특강시리즈 공개서비스 만족도〉

조사 결과에 의하면 「서울대 온라인 교양특강시리즈」는 ‘평소 관심은 있었지만 쉽게 접할 수 없었던 다양한 강의내용(65)’, ‘시공간 제약 없는 온라인 강의의 장점(30)’, ‘강의자료 풍부: 강의노트, mp3파일 제공(6)’, ‘동영상 학습속도 조절가능(5)’, ‘수강 제한과 전공 외의 학문에 대한 학습기회 부여(4)’, ‘방학 중에 알차게 시간을 보낼 수 있었음(3)’, ‘교수들의 명강의 수강기회(3)’, ‘동영상과 강의자료가 적절하게 잘 조화를 이루어 수강편리제공(6)’, ‘무료 강의(1)’ 라는 장점들이 언급되었다.

반면에 ‘영역별 수준별 더 많은 강의개발 필요(38)’, ‘운영시스템의 안정적 지원(26)’, ‘되돌리기가 안 되는 동영상 순차학습(20)’, ‘화면 크기 및 글씨 작음(7)’, ‘강의음성 볼륨 낮음(3)’, ‘수려하지 않은 화면 디자인(1)’ 등 개선되어야 할 다양한 의견을 주었다.

「서울대 온라인 교양특강시리즈」는 1차적으로 학내 구성원이 자율적으로 학습할 수 있는 교육매체로 제공될 것이고, 교실 현장에서도 우수한 수업 보조 자료로 활용될 것으로 기대된다. 향후 시범서비스에서 수렴된 의견은 교양특강시리즈II 개발에 전략적으로 반영될 것이며, 일반인에게도 서울대학교에서 생산하는 고급 지식을 나눌 수 있도록 다방면으로 활용방안을 모색할 것이다.

## e-TL 수업도우미가 연구실로 직접 찾아갑니다

e-TL, PPT 사용이 번거로우세요?

수업도우미가 연구실로 방문하여 친절하게 알려드립니다.

|       |   |
|-------|---|
| 지원 내용 | e-TL 활용법, 동영상 제작 및 활용(Windows Movie Maker), 파워포인트 제작 및 활용                               |
| 신청 방법 | 학기중 신청( <a href="http://etl.snu.ac.kr">http://etl.snu.ac.kr</a> →Quick메뉴→연구실로 찾아가는 서비스) |

[문의] 880-2579