

## 신간소개 Books



### 멕시코의 역사

멕시코대학원(편) | 김창민 (옮긴이)

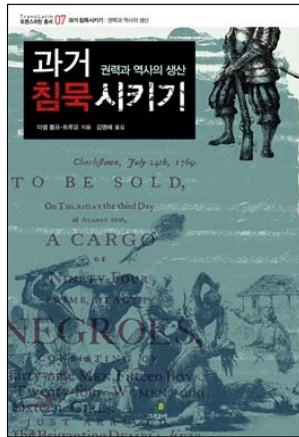
출판사: 그린비

출간일: 2011-11-30

ISBN(13): 9788901127637

376쪽 | 150\*220mm

『멕시코의 역사』는 인류가 정착하고 농경이 시작되던 고대부터 2000년에 이르는 멕시코 역사를 7개의 시대 구분을 통해 시대 순으로 살펴보고 있는 책이다. 멕시코 최고의 연구·교육기관 중 하나로 손꼽히는 멕시코대학원(Colegio de México, COLMEX)이 최신의 시대 구분과 해석방법을 도입하고 전문 역사가들에게 집필을 맡겨, 가장 신뢰할 만한 멕시코 역사 서술을 선보이고 있다. 이런 점에서 멕시코 역사의 ‘교과서’라고 할 수 있는 이 책은, 기획단계에서부터 멕시코의 일반 대중들에게 읽힐 목적으로 쉽고 흥미롭게 서술하는 것을 원칙으로 삼고 있어 멕시코 역사에 대한 배경지식이 많지 않은 한국의 독자들이 쉽게 읽고 이해할 수 있다는 장점을 지니고 있다. 특히 이번 『멕시코의 역사』 한국어판은 서울대학교 서어서문학과 교수이자 서울대 라틴아메리카연구소 소장인 김창민 교수의 전문적이고 간결한 번역으로 선보이고 있다. 무엇보다도 그동안 단편적으로 이해되어 왔던 멕시코 역사의 흐름을 전체적으로 파악할 수 있도록 해준다는 점 역시 통사로서 『멕시코의 역사』의 큰 장점이다.



### 과거 침묵시키기

미셸-롤프 트루요(지은이) | 김명혜 (옮긴이)

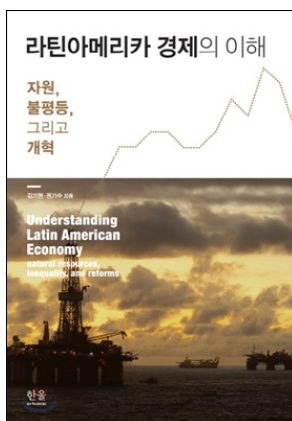
출판사: 그린비

출간일: 2011-12-05

ISBN(13): 9788976825193

296쪽 | 150\*220mm

그린비 '트랜스라틴 총서'의 일곱 번째 책. 아이티 출신의 인류학자인 미셸-롤프 트루요의 핵심 저작이자 라틴아메리카의 탈식민화를 위한 새로운 역사서술을 선보인 작품으로서 탈식민주의 기억 이론을 위한 문제작으로 손꼽힌다. 이 책에서 트루요는 아이티혁명의 기억에서 나타나는 서구인들의 모호한 태도가 어떻게 아이티 흑인의 목소리를 침묵시켰는지 여러 과거 기록의 감추어진 맥락을 드러내며 밝힌다. 그의 이러한 문제의식은 콜럼버스의 신대륙 발견에 대한 서구인의 기억으로까지 이어지며, 서구인의 라틴아메리카 식민화에 내재한 폭력성과 기만성을 폭로한다.



### 라틴아메리카 경제의 이해

김기현, 권기수(지은이)

출판사: 한울아카데미

출간일: 2011-11-30

ISBN(13): 9788901127637

432쪽 | 148\*210mm

라틴아메리카는 한국보다 10년 앞서 신자유주의 경제개혁을 단행했고 미국과 FTA를 시도했다. 미국과의 FTA 협상 논의로 시국이 어지러운 현시점에서, 한국은 앞선 라틴아메리카의 사례를 통해 대응 방안을 모색할 수 있을 것이다. 이것이 우리가 지금 '라틴아메리카 경제'에 주목해야 하는 이유다.



## 경계 해체와 라틴 아메리카 문학

노야 후미야키(지은이) | 이규원 (옮긴이)

출판사: 웅진지식하우스(웅진닷컴)

출간일: 2011-11-22

ISBN(13): 9788901127637

254쪽 | 260\*220mm

21세기, 현재 우리가 치열하게 살아가고 있는 시대. 뻑뻑하고 딱딱하게 느껴지는 오늘날, 현대 문학은 어떻게 전개되고 있을까? 문학의 광장 15권 『경계 해체와 라틴 아메리카 문학』에서는 현대 문학이 나아가는 방향에 대해 생각해 볼 수 있는 작가와 작품을 소개하고 있다. 풍부한 이미지의 삽입으로 라틴아메리카 문학을 읽는 즐거움을 더해주는 책이다.



## 예술에서 위안 받은 그녀들: 12인의 라틴아메리카 여성미술가

유화열저

출판사: 미술문화

출간일: 2011-10-05

ISBN(13): 9788991847880

304쪽 | 173\*220mm

라틴아메리카의 여성미술가라고 하면 국내에서는 프리다 칼로가 가장 먼저 떠오른다. ‘그렇다면 프리다 칼로를 제외하고 또 다른 여성미술가는?’ 이 질문에는 대부분 머뭇거릴 것이다. 사실 라틴아메리카 여성미술가에 대한 관심은 지구촌 곳곳에 마니아층을 거느릴 정도이다. 이 책, 『예술에서 위안 받은 그녀들』은 대표적인 라틴아메리카 여성미술가 12인을 다루고 있다. 출생·가족·교육·경력에 관한 일대기와 주요 작품으로 나누어 자료를 수록했다.