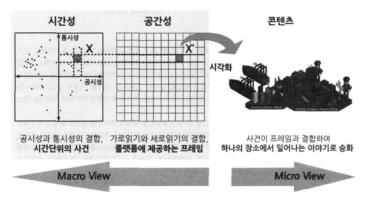
# 석유 역사를 주제로 한 시간성과 공간성을 반영한 읽기 방식의 인터랙션 제안

Interactive Reading Method Design about Oil History, based on Time and Space

#### **Abstract**

석유는 유사이래 가장 획기적인 에너지 자원으로서, 오늘날 인류의 모든 생활에 긴밀하게 관련을 가진다. 석유의 역사에 관해 조망할 때 그 정보는 복잡한 체계를 갖고 있어 여러 분야를 서로 넘나들면서 짚어야 한다. 이 정보들은 한 권의 책이 제공하는 순차적인 읽기의 방식으로나 웹을 통한 검색 혹은 하이퍼 링크만으로 습득하기 어렵다. 이에 석유에 관한 수많은 이슈들을 '시간성'과 '공간성'을 바탕으로 살펴볼 수 있도록 아이패드에서 전자책을 만드는 방법을 모색하였다.

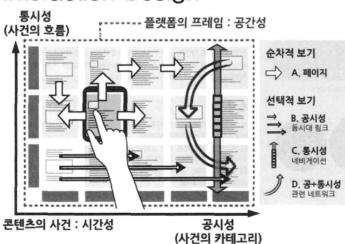
### Concept



#### 시간적 사건의 공간에의 대입

지난덕 지난되 중단에의 대답 시간성과 공간성이 서로 대응하여 콘텐츠가 생성되는 과정이다. 시간단위의 사건 X는 아이패드 플랫폼에서 공간단위의 프레임 X'에 대응된다. 이 때 디자인 요소가 결합하면 시공간성이 통합하여 하나의 장소에서 일어나는 이야기로서의 정체성을 갖출 수 있게 된다. 이 때 공시성은 동시대에 어떤 하나의 체계 속에 여러 사건들이 존재하는 것을, 통시성은 여러 시대에 걸쳐 존재하는 어느 한 사건의 흐름을 의미한다.

### Interaction Design



#### 아이패드와 인터랙션 구조

아이패드의 터치 센서가 제공하는 컨트롤 중에서 페이지 전환에 관련한 것은 '스와이프 컨트롤(Swipe Control)'과 '버튼 컨트롤(Button Control)'이다. 스와이프 컨트롤은 스크린을 상하좌우로 밀듯이 터치할 때, 버튼 컨트롤은 스크린 상 주어진 링크를 버튼 누르듯 터치할 때 각각 화면전환이 이루어지는 것이다.

한국디자인학회 대학생 학술대회 포스터 논문발표

## 서유경, 변지민, 윤주현 | 서울대학교 미술대학 디자인학부

Yookyung Seo, Jimin Byun, Juhyun Eune | Faculty of Design, Seoul National University

# Graphic Information



과거 현재 미래



COLOR MODE로 표현

관련한 이슈

──유가 정보── 막거 현재



사회이슈, 국제문제 생활문화, 생태환경

정보구성



해당공간의 거주민으로 이슈분야의 직업에 중사한다. 얼굴표정에 감정이 드러나고 말풍선 대사를 통해서 시대에 대한 정보를 전달한다.

----건물 및 환경---



해당 시대의 이슈가 공간으로 시각화되어 나타난다. -----위치 및 지역----



섬들의 위치와 지역환경은 석유생산량 및 유가와 대응하

## Proto Type

순차적 보기



선택적 보기







공시성 : 가로읽기, 동시대 링크







통시성: 네비게이션을 통한 사건의 흐름 보기





관련성: 원근법과 링크를 통한 네트워크

**□** 한국디자인학회

Korean Society of Design Science