

국어학적 관점에서 본 언어 지식 영역 지도의 내용

권 재 일*

1. 머리말

이 발표는 각급 학교 「국어과」 교육의 「언어 지식」 영역에서 무엇을 가르칠 것인가에 관한 논의의 한 부분이다. '무엇을 가르칠 것인가'에 관한 논의는 다음과 같은 두 가지 관점에서 접근해 볼 수 있다. 첫째는 국어학적 관점에서 접근하는 방법이고, 둘째는 언어 사용 기능의 관점에서 접근하는 방법이다. 이 가운데 이 발표는 첫번째 관점인 국어학적 관점에서 언어 지식의 지도 내용을 검토해 보려는 것을 목적으로 한다.

교육과정에서는 국어과 교육의 영역을 (1)언어 사용 기능 영역, (2)언어 영역, (3)문학 영역 등으로 설정하고 있다. 그리고 이 가운데 언어 영역과 관련한 교육 목표는 다음과 같다.

(고등학교의 경우)

전문 : 국어 생활을 정확하고 효과적으로 하며, 언어와 국어에 대한 체계적인 지식을 갖추고, 문학의 이해와 문학 작품의 감상 능력을 기르며, 국어의 발전과 민족의 언어 문화 창조에 이바지하여야 한다.

* 서울대 교수

** 이 논문은 국어교육연구소의 1995년도 연구비 지원에 의하여 연구되었음.

0) 국어교육연구(1995. Vol. 2)

언어 사용 기능 영역 : (생략)

언어 영역 : 언어와 국어에 대한 체계적인 지식을 익히고, 국어를 정확하게 사용하게 한다.

문학 영역 : (생략)

(중학교의 경우)

전문 : 국어 생활을 바르게 하고, 국어와 민족의 언어 문화에 대한 이해와 관심을 가지게 한다.

언어 사용 기능 영역 : (생략)

언어 영역 : 국어에 대한 기초적 지식을 익히고, 국어를 바르게 사용하게 한다.

문학 영역 : (생략)

(초등학교의 경우)

전문 : 국어 생활을 바르게 하고, 국어의 소중히 여기게 한다.

언어 사용 기능 영역 : (생략)

언어 영역 : 국어에 관한 초보적 지식을 익히고, 국어를 바르게 사용하게 한다.

문학 영역 : (생략)

현행 교육과정에서 제시하고 있는 교육 영역과 목표를 참조하면, 국어과 교육에서 언어와 국어에 대한 체계적인 지식을 갖추고, 국어의 발전과 민족의 언어 문화 창조에 이바지하게 하는 내용이 제시되어 있음을 확인할 수 있다. 이러한 교육을 효과적으로 달성하기 위해서는 국어에 대한 언어학적 이해가 바탕이 되어야 할 것이다. 국어에 대한 언어학적 이해를 바탕으로 한 지도 내용을 이 발표에서는 국어학적 관점에서 본 「언어 지식」의 지도 내용이라 하기로 하겠다. 따라서 이 발표는 언어 지식 영역에서 구체적으로 무엇을 가르칠 것인가를 국어학적 관점에서 논의하고자 하는 것이다.

2. 국어학적 관점의 필요성

언어 지식에 관해 무엇을 가르칠 것인가에 대한 문제는 보는 관점에 따라 서로 다른 견해가 있을 수 있다고 했다. 이것은 국어 교육 또는 국어과 교육은 보는 관점에 따라 위상과 역할이 달라지기 때문이다. 첫째

는 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기 등 의사소통 능력을 향상시키기 위한 도구로서, 즉 언어 사용 능력을 신장시키기 위한 기반 지식인 경우에 한정하여 언어 지식의 지도 내용을 설정해야 한다는 관점이다. 언어 지식에 대한 구체적인 지도 요소들을 의사소통 기능의 구체적인 필요를 충족시켜주기 위한 조건으로 보는 관점이다. 둘째는 언어 지식의 지도 내용을 국어학적 관점에서 설정해야 한다는 관점이다. 물론 언어 지식은 언어 사용 기능을 향상시키는 데 적극적인 도움을 줄 수 있지만, 언어 지식에 대한 교육이 전적으로 여기에 종속되어 있는 것으로 보지 아니하고, 언어 지식 교육의 독자성을 유지하자는 관점이다.

언어 지식의 지도가 독자성을 가져야 한다고 근거를 다음과 같이 생각해 보고자 한다. 교육 목표에서도 밝히고 있듯이, 각급 학교의 국어과 교육에서 언어와 국어에 대한 체계적인 지식을 갖추고, 국어의 발전과 민족의 언어 문화 창조에 이바지하도록 교육하는 것은 국어과 교육에서 당연히 필요하다고 생각한다.

언어는 우리의 생각을 표현하는 수단이다. 그러나 언어는 단순히 그러한 수단에 그치고 마는 것은 아니다. 생각을 언어로 나타내기 위해서는 생각 그 자체를, 언어 조직에 맞도록 조정하게 된다. 그렇게 하지 않고서는 생각을 언어로 나타낼 수가 없다. 그러므로 언어 구조는, 이를 사용하는 사람들의 정신 세계를 형성하는 중요한 구실을 한다. 그래서 한 국가나 민족은 이러한 공통된 언어 구조에 이끌려 공통된 정신, 생각을 가지게 되어, 공통된 문화를 형성하게 된다. 그러므로 언어는 이를 사용하는 국가 또는 민족, 그리고 그 문화와 밀접한 관계가 있다. 결국 우리말은 한국 사람다운 정신을 기르면서 우리의 문화를 형성하는 데 가장 중요한 구실을 맡아 내려온 것이다.

이렇게 우리는 우리말을 통하여 우리 문화를 형성해 왔고, 이를 바탕으로 우리 민족과 국가를 지탱해 왔다. 그러한 원동력이 된 국어, 그 자체를 지식 체계로서 이해하고, 또한 국어를 소중히 여기고 더욱 발전시켜 민족 문화 창조에 이바지하도록 하는 것은 학교 교육의 중요한 과제라고 믿는다.

우리가 학교 교육에서 국사에 대한 이해를 필요로 하듯이, 국어에 대한 체계적인 지식은 단순히 국어학자의 몫만이 아닌 우리 민족 모두의 몫일 것이다. 언어 사용 능력에 직접적인 도움이 되지 않는다고 하여 국어에 대한 체계적인 지식을 학교 교육에서 배제할 수 없는 까닭이 여기에 있다. 국사에 대한 지식이 삶을 살아가는 데 직접적인 도움이 되지 않는다고 해서 이를 학교 교육에서 배제하지 않는 것과 같은 이치이다. 그뿐만 아니라, 우리가 학교 교육에서 사회나 자연 현상을 교육하는 것이 반드시 이들이 실제 생활에 활용되기 때문이 아닐 것이다. 물은 분해하면 수소 두 분자와 산소 한 분자로 구성이 되어 있다는 사실을 모르더라도 일상 생활에서 물을 사용하는 데 아무런 지장이 없다. 그렇다고 이를 과학 교육에서 이를 배제하지는 않는다.

따라서 우리가 일상 생활에서 소중하게 쓰고 있는 우리말에 대하여 과학적으로 접근해 보는 것은 학교 교육에서 당연하면서 필요한 것이라고 본다. 언어 지식의 지도 내용을 주로 언어 사용 능력의 향상에 초점을 맞추어 설정한다 하더라도, 언어 지식 지도의 독자성은 확보될 필요가 있는 것이다.

예를 들어 국어의 말소리는 음소와 운소로 되어 있다는 사실을 이해하는 것은 언어 사용 능력을 향상시키는 데 불필요하다 하더라도, 국어 구조를 체계적으로 이해하는 데는 필요한 사실이다. 한 예를 더 들어, 국어학사적인 이해 역시 언어 사용 능력 향상에 어떠한 도움도 주지 못한다. 그렇다고 우리의 선조들이 우리말을 발전시켜온 사실을 이해하는 일이 언어 사용 능력 향상에 도움이 되지 않는다고 해서, 세종대왕의 한글 창제, 그리고 한글의 과학성과 그 문화적 가치, 주시경 선생의 본받을 만한 국어에 대한 태도 등을 국어과 교육에서 다루지 말아야 한다고 할 수 없다. 비록 언어 사용 능력의 향상에 기여하지 못한다 하더라도 이들은 국어에 대한 올바른 태도와 가치관을 형성하게 하여 국어의 발전과 민족의 언어 문화 형성에 이바지하는 데에 필요한 교육이다.

따라서 언어 지식에 대한 지도는 독자성을 유지할 필요가 있다고 본다. 언어 지식의 지도가 독자성을 가진다고 했을 때, 우리는 근본적으로 지도

내용을 국어학적 관점에서 찾아 제시할 수 있을 것이라고 생각한다.

그러나 국어학적 관점에서 찾아 제시하는 지도 내용은 언어 사용 능력의 향상과 무관한 것은 아니다. 실제로 상당 부분은 언어 사용 능력의 향상과 관련을 맺는다. 또한 그것은 당연하다고 본다. 그 결과 당연히 언어 지식에 대한 교수 방법은 언어 사용 기능의 지도와 통합해서 이루어질 수도 있으며, 또는 독자적으로 이루어질 수도 있을 것이다.

3. 국어학 영역별 지도 요소

국어학적 관점에서 언어 지식의 지도 요소를 선정한다는 것은 국어학의 모든 영역을 포괄하여 지도 내용을 제시하는 것을 의미한다. 이와 관련한 지도 영역은 다음과 같이 설정할 수 있다. 물론 이 가운데 어떤 영역에 더 비중을 둘 것인가는 지도의 구체적인 목적과 대상에 따라 다를 수 있을 것이다.

1. 언어의 이해
2. 국어의 역사와 문자
3. 현대 국어의 구조(음운, 단어, 문장, 담화)
4. 국어의 올바른 사용

(1) 언어의 이해

국어의 기본 성격을 이해하기 앞서 언어의 본질에 대해서 이해할 필요가 있다. 인류 사회에서 언어가 의사소통의 기능을 담당하며, 그로 인하여 인류 사회의 문화가 발전되었다는 사실을 이해하여, 언어의 필요성과 중요성을 깨닫게 하는 교육은 언어를 이해하는 데에 기본적인 것이다. 그리고 언어의 본질과 기능을 이해하는 것도 그러하다. 이를 바탕으로 언어와 문화, 언어와 사회, 언어와 생각의 관계를 이해할 수 있

다. 한편 세계에 어떠한 언어들어 있는지 알아보는 것은 국어의 보편성과 특수성을 이해하는 데 도움을 줄 것이다.

언어가 인류 사회의 문화를 발전시키는 데 원동력이 되었다면, 우리 국어는 우리 민족과 국가를 이끌어 오고, 우리 문화를 형성해 온 원동력이 되었다. 이러한 측면에서 국어의 가치를 제대로 인식하고, 국어의 소중함을 깨닫도록 할 필요가 있다. 또한 이를 위해서 국어에 대한 관심과 인식의 역사적 발자취를 살펴보는 것도 필요하다. 우리 말과 글을 발전시키는 일에 크게 공헌해 온 역사적 사실이나 인물을 이해함으로써 국어에 대한 가치를 분명하게 할 수 있을 것이다.

그리고 국어가 가지는 특질을 체계적으로 이해하도록 한다. 즉, 음운, 어휘, 문법 특질을 체계적으로 이해하도록 한다.

(2) 국어의 역사와 문자

국어를 올바르게 이해하기 위해서는 현대 국어의 공식적 구조를 정확하게 이해하는 것과 오늘의 국어가 있기까지 역사적 전개 과정을 이해하는 것이 필요하다. 따라서 국어에 관심을 가지고 탐구할 때, 이 두 과제를 함께 이해하는 것이 중요하다. 이러한 생각에서 국어의 역사에 대한 내용도 지도되어야 하는 것이다.

국어의 역사에 대한 지도는 국어의 계통과 형성에 대한 이해가 선행되어야 한다. 그리고 타당한 기준에 따라 국어사의 시대 구분이 설정되고, 이를 바탕으로 음운, 어휘, 문법 등의 변화 과정을 체계적으로 이해하여야 한다.

문자에 대한 이해 역시 필요하다. 특히 훈민정음 창제와 관련하여 한글의 우수성을 제대로 이해하여 그 가치를 알고, 우리말과 한글에 대한 자긍심을 가지도록 교육해야 할 것이다.

(3) 현대 국어의 구조

국어를 국어학적 관점에서 지도한다고 했을 때, 가장 중심이 되는

내용은 현대 국어에 대한 공식적 구조를 체계적으로 제시하여 국어의 성격을 이해하게 하는 일이다. 음운, 단어, 문장, 담화가 그 대상이다.

음운에서는 자음 체계와 모음 체계, 그리고 운소 체계에 대한 이해를 바탕으로 음운 변동 현상, 음절 구조에 대한 이해를 지도 요소로 삼는다.

단어에 대해서는 품사와 각 품사의 특질, 단어 형성, 단어 의미를 지도 요소로 삼는다. 특히 국어는 조사나 활용 어미에 의해 문법 기능이 실현되는 형태론 중심의 언어라는 점을 중시하여, 체언과 조사, 용언과 활용 어미에 대한 이해가 강조되어야 한다. 그리고 단어의 의미 관계나 국어 사전에 대해서도 지도해야 할 것이다.

문장에 대해서는 문장 성분, 그 문장 성분이 문장 안에서 놓이는 어순과 어순의 제약, 겹문장 구성인 내포와 접속, 문장에 나타나는 여러 문법 기능 등이 주요 지도 요소이다. 아울러 문장의 의미 관계에 대해서도 지도해야 할 것이다.

문장을 넘어서는 언어 단위의 담화에 대한 지도도 필요하다. 화자, 청자, 시간, 장소 등의 요소가 담화에 어떻게 작용하는지, 발화에 따른 표현과 이해의 여러 측면들을 지도해야 할 것이다.

(4) 국어의 올바른 사용

국어 규범의 필요성, 구체적인 맞춤법의 원리와 실제, 표준어 규정과 표준어, 표준 발음 등도 지도 요소가 된다. 발음, 어휘, 문장, 담화를 적절하게 사용하도록 지도하고, 국어 순화에 대한 관심을 가지도록 하는 지도도 필요하다.

4. 학교급별 지도 요소

이상에서 제시한 지도 요소들을 토대로, 각급 학교에서 구체적으로 무엇을 가르칠 것인가에 대하여 살펴보기로 한다. 여기에는 다음과 같이

고려해야 할 두 가지 전제가 있다. 첫째는 지도 요소를 학교급 수준에 따라 타당성 있게 설정해야 할 것이다. 둘째는 지도 요소를 학교급별, 또는 더 세분해서 학년(군)별로 연결성을 가지되, 필요한 경우 심화 지도를 바탕으로 한 반복 지도가 가능하도록 설정해야 할 것이다.

예를 들어 지도 요소 '모음'의 경우, 학교급별(또는 학년(군)별)로 우선 다음과 같이 구체적인 지도 내용을 설정할 수 있을 것이다.

초등학교 저학년

- 모음의 글자 지도

초등학교 중학년

- 단모음의 정확한 소리값 지도(이웃하는 단모음과 대비하여)

초등학교 고학년

- 중모음의 정확한 소리값 지도(이웃하는 단모음·중모음과 대비하여)

중학교

- 단모음 체계의 기초적인 이해
- 중모음 체계의 기초적인 이해

고등학교

- 단모음 체계의 이해
- 중모음 체계의 이해
- 모음 변천사

이와 같이 초등학교에서는 개별적인 사실의 초보적인 이해를, 중학교에서는 전체 구조 안에서 기초적인 이해를, 고등학교에서는 해당 지도 내용에 대한 체계적인 이해가 될 수 있도록 한다. 다만 학교급별로 반복 지도가 있을 수 있으나, 이는 지도의 연결성을 위하여 피할 수 없는 일이라고 본다.

결국 학교급별 지도 요소를 내용 설정하는 기준은 다음과 같이 제시할 수 있을 것이다.

(1) 초등학교

우리말과 글의 소중함을 이해한다.
올바른 언어 사용 능력을 향상한다.

(2) 중학교

올바른 언어 사용 능력을 향상한다.
기초적인 국어에 대한 지식을 이해한다.

(3) 고등학교

체계적인 국어에 대한 지식을 이해한다.
국어의 발전과 언어 문화 창조에 이바지한다.

그런데 이렇게 설정한 지도 요소를 어떻게 지도할 것인가에 대해서도 생각해 볼 필요가 있다. 지도 방법은 다음과 같은 세 가지 유형이 있을 수 있다.

- (1) 언어 사용 능력 영역에 통합하여 지도하는 유형
- (2) 독자적인 단원을 통하여 지도하는 유형
- (3) 독자적인 교과서를 통하여 지도하는 유형

초등학교의 경우는 제1유형이 중심 방법이 될 것이다. 위에서 예를 들었던 '모음'의 경우, 모음의 정확한 소리값을 바르게 읽기와 바르게 말하기 지도를 통해 이해하도록 할 수 있을 것이다. 이것이 바로 언어 사용 능력 영역에 통합해서 지도하는 유형이 될 것이다. 물론 '읽기', '말하기·듣기', '쓰기' 등 각 교과서의 독자적인 단원을 설정하여 읽을 거리나 말할 거리를 통해 지도할 수도 있을 것이다. 예를 들어 국어 사전을 이해하고 실제 사전을 찾는 방법을 익히는 지도를 '읽기' 교과서의 한 단원을 설정하여, 읽을 거리를 통해 지도할 수 있을 것이다.

중학교의 경우에는 제1유형과 제2유형이 함께 중심 방법이 될 것이다. 역시 위에서 예를 들었던 '모음'의 경우, 언어 사용 능력의 단원에서 지도할 수도 있고, 독자적인 단원을 설정해서 체계적으로 지도할 수 있다. 즉, '우리말

의 말소리'라는 단원을 설정해서 모음을 체계적으로 지도할 수 있을 것이다.

고등학교의 경우에는 제1유형, 제2유형, 제3유형 모두가 방법이 될 수 있다. 특히 필수 교과목인 '국어'를 통해서 제2유형의 체계적인 지도가 가능할 것이며, 선택 교과목인 '문법'을 통해서 제3유형의 체계적인 지도가 가능할 것이다. 예를 들었던 '모음'의 경우, '국어' 교과서에 독자적인 단원을 설정해서 지도할 수 있으며, '문법'이라는 독자적인 교과서에서 체계적으로 지도할 수 있을 것이다.

이제 실제 지도 내용 한 예를 제시해 보기로 한다. 문장 성분의 '관형어'와 '부사어'에 대한 지도 내용이다.

1. 초등학교의 경우: '말하기'나 '쓰기'와 같은 표현 활동을 통하여 다음 내용을 지도하도록 한다. 「우리 말에는 꾸미는 말을 앞에 놓음으로 뜻을 더욱 분명하게 표현할 수 있다.」

(예) 국화꽃이 피었습니다.

→ _____ 국화꽃이 _____ 피었습니다.

저학년에는 단어 수준의 수식어를, 중학년에는 구 수준의 수식어를, 고학년에는 절 수준의 수식어를 넣어 문장을 확장하게 하여, 표현(말하기, 쓰기)을 다양하게 하는 언어 사용 능력을 향상시키면서, 아울러 '우리 말에는 꾸미는 말을 앞에 놓음으로 뜻을 더욱 분명하게 표현할 수 있다'라는 국어 지식을 지도한다.

2. 중학교의 경우: 독립된 단원 '문장 성분'을 설정하여 다음 내용을 지도하도록 한다. 「(1) 문장 성분 가운데는 다른 성분을 꾸며 주는 성분이 있다. (2) 체언을 주로 꾸며 주는 것을 관형어라 하고, 용언을 주로 꾸며 주는 것을 부사어라 한다. (3) 우리말에서는 꾸미는 말이 꾸밈을 받는 말 앞에 놓이는 특성이 있다.」
3. 고등학교의 경우: '국어' 교과서든 '문법' 교과서든 '문장 성분'이

라는 단원을 통하여 중학교급에서 지도한 기본 이해를 바탕으로 다음과 같이 심화된 내용을 지도하도록 한다. 「(1) 관형어와 부사어를 구성하는 성분의 재료 (2) 관형어의 유형 (3) 부사어의 유형 (4) 관형어와 부사어의 통사적 차이점」 등을 실제 국어 자료를 분석해 가면서 지도하는 것이다.

5. 영역별, 학교급별 지도 요소 표

1. 언어의 이해

지도 내용	초	중	고
1. 언어의 본질			
언어의 가치, 중요성	○	○	○
언어의 본질		○	○
언어의 기능	○	○	○
비언어적 의사소통			○
세계의 주요 언어	○	○	
2. 언어와 인간			
언어와 문화			○
언어와 사회			○
언어와 생각			○
언어 습득과 발달			○
3. 국어의 특질			
국어의 가치, 소중함	○	○	
음운 특질			○
어휘 특질			○
문법 특질			○
4. 국어 연구의 발자취	○	○	○

2. 국어의 역사와 문자

지 도 내 용	초	중	고
1. 국어의 계통			○
2. 국어의 역사			○
시대 구분			○
음운 변화		○	○
어휘 변화		○	○
문법 변화		○	
3. 국어의 문자			
문자 일반(문자의 성격과 유형)	○	○	
차자 표기			○
훈민정음의 이해		○	○
한글의 우수성과 가치	○	○	○

3. 현대 국어의 구조

지 도 내 용	초	중	고
1. 음운			
음성과 음운			○
자음 체계	○	○	○
모음 체계	○	○	○
운소 체계	○	○	○
음운 변동	○	○	○
음절 구조	○	○	○
2. 단어			
(품사)			
품사의 기준, 분류, 각 품사의 특징		○	○
체언과 조사	○	○	○
용언과 활용 어미	○	○	○
어휘 일반, 국어 사전	○	○	○

지 도 내 용	초	중	고
(조어)			
형태소 분석		○	○
단어의 구조			
파생어		○	○
합성어		○	○
한자어		○	○
의성어·의태어	○	○	
3. 문장			
(문장과 문장성분)			
문장의 개념	○	○	○
문장 성분		○	○
성분의 재료		○	○
어순			
(문장의 확대)			
내포에 의한 확대	○	○	○
접속에 의한 확대	○	○	○
(문법 기능)			
격		○	○
문장 종결	○	○	○
높임 표현	○	○	○
시간 표현	○	○	○
사동 표현	○	○	○
피동 표현	○	○	○
부정 표현	○	○	○
비교 표현		○	○
4. 의미			
의미의 개념			○
의미의 유형			○
단어의 의미 관계	○	○	○
(다의, 동음이의, 동의, 유의, 반의, 하의 등)		○	○
문장의 의미 관계(동의성, 중의성)			
5. 담화			
담화의 요소 - 화자/청자/시간/장소	○	○	○
담화의 표현과 이해	○	○	○

4. 국어의 올바른 사용

지 도 내 용	초	중	고
1. 국어의 규범			
규범의 필요성	○	○	○
맞춤법			
맞춤법의 원리			○
맞춤법의 실제	○	○	○
표준어			
표준어 규정	○	○	○
표준 발음	○	○	○
방언 - 지리적 방언, 사회적 방언		○	○
2. 올바른 국어 사용			
바른말			
발음의 적절성	○	○	○
어휘의 적절성	○	○	○
문장의 적절성	○	○	○
담화의 적절성	○	○	○
고운말	○	○	○
3. 국어의 앞날			
국어 발전을 위한 자세	○	○	○
남북한 언어의 차이와 그 극복			○

6. 맺음말

이 발표는 각급학교 「국어과」 교육의 「언어 지식」 영역에서 무엇을 가르칠 것인가에 관한 논의의 한 부분으로, 국어학적 관점에서 언어 지식의 지도 내용을 검토하는 것을 목적으로 하였다.

언어 지식 영역의 교육은 언어 사용 기능을 향상시키는 데 적극적인 도움을 줄 수 있지만, 여기에 종속되어 있는 것이 아니라, 독자성을 유지

(3) 고등학교

체계적인 국어에 대한 지식을 이해한다.

국어의 발전과 언어 문화 창조에 이바지한다.

이러한 지도 요소를 구체적으로 지도하는 방법은 다음과 같이 제시하였다. 초등학교의 경우는 언어 사용 능력 영역에 통합하여 지도하는 방법이 중심 방법이다. 물론 각 교과서의 독자적인 단원을 설정하여 읽을 거리나 말할 거리를 통해 지도할 수도 있을 것이다. 중학교의 경우에는 언어 사용 능력 영역에 통합하여 지도하는 방법과 독자적인 단원을 통하여 지도하는 방법이 함께 중심 방법이 될 것이고, 고등학교의 경우에는 언어 사용 능력 영역에 통합하여 지도하는 방법, 독자적인 단원을 통하여 지도하는 방법뿐만 아니라, 독자적인 교과서를 통하여 지도하는 방법이 모두 적용될 것이다.

국어과 교육의 언어 지식 영역에서 구체적으로 무엇을 가르칠 것인가에 대한 해답은 쉽지 않으리라 생각한다. 다만 이 발표에서는 국어에 대한 지식을 체계적으로 이해하는 것은, 언어 사용 능력을 향상시키는 교육과 밀접하게 관련을 깊게 맺고 있는 것이지만, 그러나 이에 종속되지 않으며, 독자적인 가치를 지니는 것이라고 본다. 국어과 교육에서 언어 지식 영역의 지도 내용은 이러한 관점에서 결정되어야 한다고 생각한다.

해야 한다는 관점에서 언어 지식 영역의 지도 내용이 선정되어야 한다는 것이 이 발표가 근본적으로 가지고 있는 생각이다.

각급 학교의 국어과 교육에서 언어와 국어에 대한 체계적인 지식을 갖추고, 국어의 발전과 민족의 언어 문화 창조에 이바지하도록 교육하는 것은 국어과 교육에서 당연히 필요한 일이라고 생각하기 때문에, 언어 지식의 지도 영역은 독자성을 가져야 한다고 생각한다.

국어학적 관점에서 언어 지식의 지도 요소를 선정한다는 것은 국어학의 모든 영역을 포괄하여 지도 내용을 제시하는 것을 의미한다. 이와 관련하여 지도 영역은 다음과 같이 설정하였다.

1. 언어의 이해
2. 국어의 역사와 문자
3. 현대 국어의 구조(음운, 단어, 문장, 담화)
4. 국어의 올바른 사용

이러한 지도 요소들을 토대로 각급 학교에서 구체적으로 무엇을 가르칠 것인가에 대하여 살펴보았다. 여기에는 첫째, 지도 요소를 학교급 수준에 따라 타당성 있게 설정해야 하며, 둘째, 지도 요소를 학교급별, 학년(군)별로 연결성을 가지되, 필요한 경우 반복 지도가 가능하도록 설정해야 한다는 두 가지 전제를 바탕으로 하여, 학교급별 지도 요소를 설정하는 기준을 다음과 같이 제시였다.

(1) 초등학교

- 우리말과 글의 소중함을 이해한다.
- 올바른 언어 사용 능력을 향상한다.

(2) 중학교

- 올바른 언어 사용 능력을 향상한다.
- 기초적인 국어에 대한 지식을 이해한다.

<참 고 문 헌>

- 교육부, 「고등학교 문법」, 대한교과서 주식회사, 1991.
- 교육부, 「국민학교 교육과정 해설」, 대한교과서 주식회사, 1993.
- 교육부, 「중학교 교육과정 해설」, 대한교과서 주식회사, 1994.
- 교육부, 「중학교 국어과 교육과정 해설」, 대한교과서 주식회사, 1994.
- 교육부, 「고등학교 교육과정 해설」, 대한교과서 주식회사, 1994.
- 교육부, 「고등학교 국어과 교육과정 해설」, 대한교과서 주식회사, 1995.
- 권재일, 「한국어 통사론」, 민음사, 1992.
- 김광해, 문법과 탐구학습, 「선청어문」 20, 서울대학교 국어교육과, 1992.
- 남기심·고영근, 「표준 국어문법론」, 탑출판사, 1985.
- 서정수, 「국어 문법」, 뿌리깊은 나무, 1995.
- 최영환, 언어 지식 영역의 목표와 내용, 「국어학 연구」, 태학사, 1994.
- 허 응, 「20세기 우리말의 형태론」, 샘문화사, 1995.